

AKADEMIE DER KÜNSTE

HEARTFIELD
ONLINE



Kanonen gegen den Krieg

OBJEKTTYP

Presse

Andruck der Fotomontage für ein Extrablatt der KPD zum Briand-Kellogg-Pakt im August 1928
 "Kanonen gegen den Krieg - Der Krieg wirft seinen Schatten voraus!"

KÜNSTLER	Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)
DATIERUNG	1928
ENTSTEHUNGsort	Deutsches Reich, Berlin [Deutschland]
MATERIAL/TECHNIK	gedruckt
MAßE	50 x 46,6 cm
PERSONEN/ INSTITUTIONEN	Kommunistische Partei Deutschlands (Deutsches Reich) ↗↗GND (1. Januar 1919–XX.12.1920) (Herausgeber/in) Kellogg, Frank B. ↗↗GND (1856–1937) (Dargestellte Person)
BEMERKUNGEN	Die Fotomontage ist auf der Titelseite von "Kanonen gegen den Krieg" abgedruckt.

ICONCLASS	historische Person (mit NAMEN) <i>Kellogg, Frank B.</i> politische Karikaturen und Satiren Schußwaffen: Kanone moderne Militärfahrzeuge (mit NAMEN) <i>Panzer</i> der Körper als Maschine Roboter Schatten sitzende Figur - AA - weibliche Figur
-----------	---

SCHLAGWORTE	Militarismus Außenpolitik
-------------	------------------------------

BESCHRIFTUNG	Recto in Bleistift: "zwei alte Herren"
--------------	---

SIGNATUR DES KÜNSTLERS	Recto gedruckt: "John Heartfield"
------------------------	-----------------------------------

INV.-NR.	JH 4717
----------	---------

ALTE SIGNATUR	1488; 28a/2
---------------	-------------

PROVENIENZ	Nachlass Gertrud Heartfield
------------	-----------------------------

RECHTE

© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020

PERMALINK

<https://archiv.adk.de/objekt/2967339>