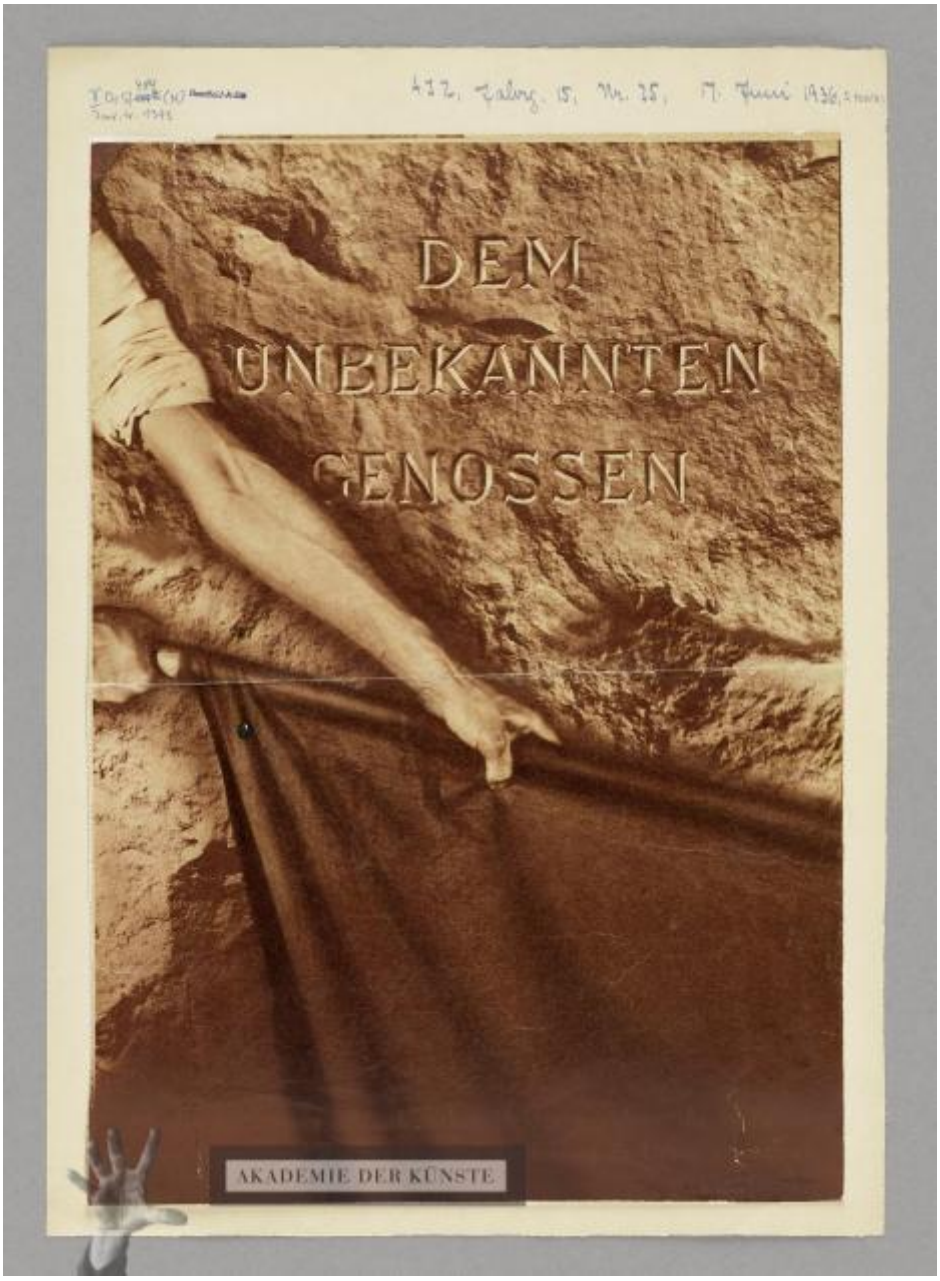


**Dem unbekannten Genossen**

**All den namenlosen antifaschistischen Helden gewidmet, die im Kampf für ein Deutschland des Friedens und der Freiheit ihr Leben einsetzten!**

OBJEKTTYP Presse

| | |
|---|---|
| | ein Blatt aus<br>AIZ, Jg. XV, Nr. 25, 17.6.1936 |
| KÜNSTLER | Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968) |
| DATIERUNG | 1936 |
| ENTSTEHUNGSORT | Tschechoslowakei, Prag [Tschechische Republik] |
| MATERIAL/TECHNIK | Kupfertiefdruck, Deckfarbe (braun) |
| MASSE | 42,2 x 29,9 cm |
| PERSONEN/ INSTITUTIONEN | Münzenberg, Willi ↗ GND<br>(14. August 1889–21. Juni 1940) (Bezugsperson)<br>Prokop, Paul, Herausgeber |
| BEMERKUNGEN | Seite 400 mit der Fotomontage von John Heartfield<br>Die Fotomontage wurde auch abgedruckt in: "Freie Tribüne", Nr. 15, London, 22.07.46<br>und in Herzfelde, Wieland: John Heartfield - Leben und Werk, 1962, S. 5<br>Diese Blatt wurde vermutlich als Vorlage für die Version in der "Freien Tribüne" benutzt, da sowohl die gedruckte Signatur als auch der Untertitel übermalt wurden.<br>Am 5. Juli 1936 fand in Brüssel eine Europäische Amnestiekonferenz für die politischen Gefangenen in Deutschland statt, zu dieser Zeit waren mindestens 100.000 Personen in den Konzentrationslagern, Zuchthäusern und Gefängnissen inhaftiert. |

| | |
|---|---|
| ICONCLASS | Grabdenkmal, monumentale Grabstätte<br>Arme<br>Flagge, Farbe (als Staatssymbol etc.) |
| SCHLAGWORTE | Kommunismus<br>Justiz<br>Nationalsozialismus |

| | |
|---|---|
| INV.-NR. | JH 1393 |
| PROVENIENZ | Nachlass John Heartfield |
| RECHTE | © The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020 |

| | |
|---|---|
| PERMALINK | https://archiv.adk.de/objekt/2980504 |