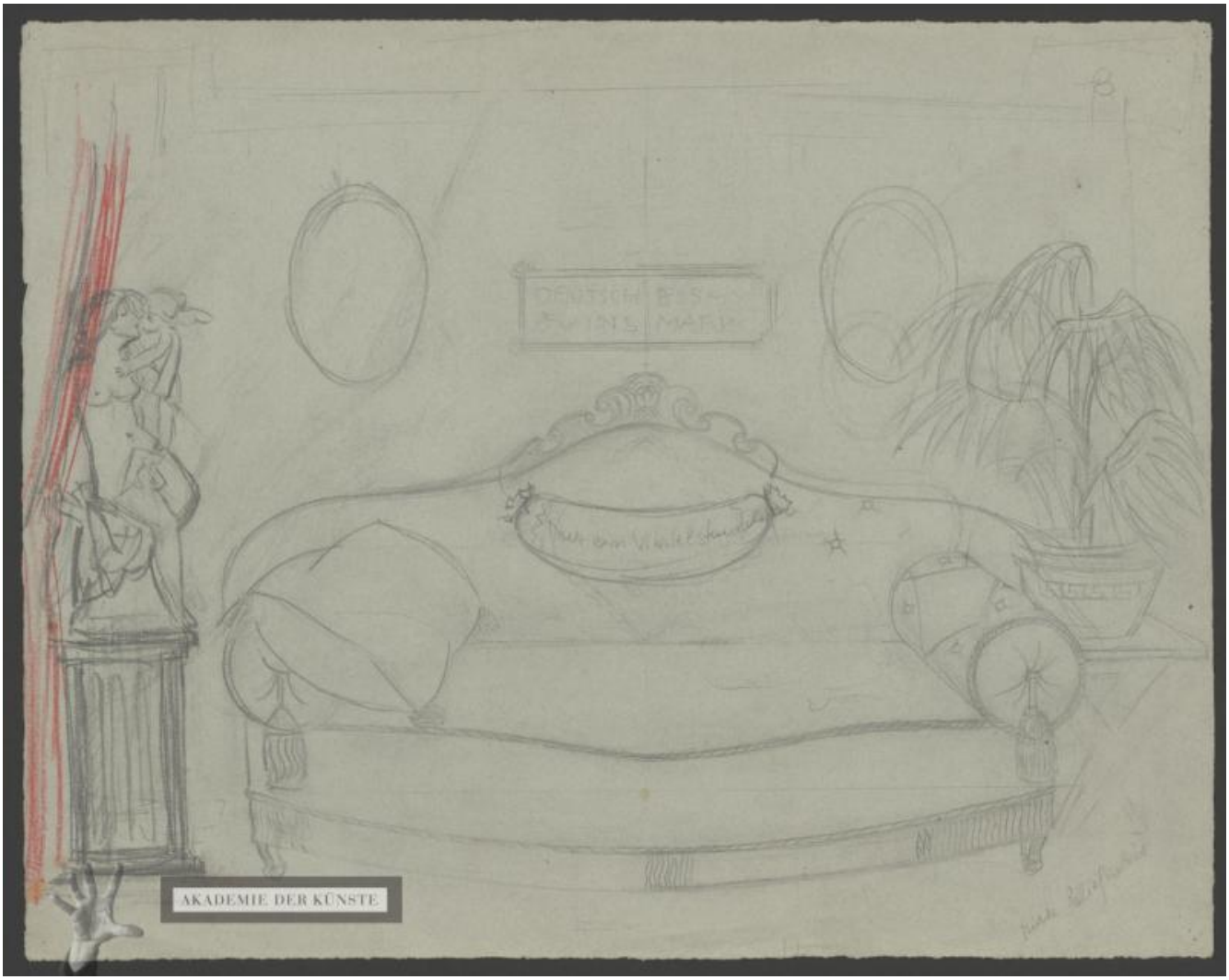

Sozialaristokraten

OBJEKTTYP	Handzeichnung
	Entwurf für den Bühnenvorhang von Holz, Arno: Sozialaristokraten im Deutschen Theater Berlin, Kammerspiele
KÜNSTLER	Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)
DATIERUNG	1955
ENTSTEHUNGSORT	Deutsche Demokratische Republik, Berlin (Ost) [Deutschland]

MATERIAL/TECHNIK	Bleistiftzeichnung, Wachskreide (rot)
MASSE	48,7 x 63 cm
PERSONEN/ INSTITUTIONEN	Holz, Arno ↗↗ GND (26. April 1863–26. Oktober 1929) (Autor/in) Kahler, Ernst ↗↗ GND (7. November 1914–18. Juni 1993) (Bezugsperson) Kammerspiele Berlin ↗↗ GND (1906) (Theater)
BEMERKUNGEN	Holz, Arno: Sozialaristokraten, Deutsches Theater-Kammerspiele, Berlin, 1955 (13. September) Regie: Ernst Kahler Bühnenbild, Bühnenvorhang, Kostüme und Drucksachen: John Heartfield

---

ICONCLASS	Couch, Sofa, Polsterbank Zeichnung, Entwurf eines Bühnenbilds Spiegel Pflanzen, Vegetation Skulptur, Plastik, Bildhauerkunst Bühnenvorhang
INHALTLICHE BESCHREIBUNG	Verso in Bleistift:
SCHLAGWORTE	Theater

INV.-NR.	JH 4934
PROVENIENZ	Nachlass John Heartfield
RECHTE	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020

PERMALINK	https://archiv.adk.de/objekt/2492116