AKADEMIE DER KÜNSTE

HEARTFIELD ONLINE

Berliner Theater

Alfred Kerr

OBJEKTTYP	Originalmontage Fotomontage für Herzfelde, Wieland: John Heartfield - Leben und Werk, 1962
KÜNSTLER	Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)
DATIERUNG	1962
ENTSTEHUNGSORT	Deutsche Demokratische Republik, Berlin (Ost) [Deutschland]
MATERIAL/TECHNIK	Fotomontage, Silbergelatineabzug, Spritzretusche, Pinselretusche, gedruckt
MASSE	14 x 8,1 cm
PERSONEN/ INSTITUTIONEN	Tucholsky, Kurt ↗↗ GND (9. Januar 1890–21. Dezember 1935) (Bezugsperson) Herzfelde, Wieland ↗↗ GND (11. April 1896–23. November 1988) (Autor/in) Kerr, Alfred ↗↗ GND (25. Dezember 1867–12. Oktober 1948) (Dargestellte Person)
BEMERKUNGEN	Detail aus der Fotomontage für: Tucholsky, Kurt : Deutschland, Deutschland über alles, Neuer Deutscher Verlag, Berlin, 1929, S. 172 Herzfelde, Wieland: John Heartfield - Leben und Werk, Dresden 1962, S. 38 Die Zerlegung des Porträts ist eine Anspielung auf die Gliederung der Theaterrezensionen von Alfred Kerr in Abschnitte I., II., u.s.w.

ICONCLASS	historische Person (mit NAMEN) *Kerr, Alfred* Schnurrbart Zahlen, Ziffern
SCHLAGWORTE	Theater

INV.-NR.	JH 4628
PROVENIENZ	Nachlass Gertrud Heartfield
RECHTE	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020

PERMALINK	https://archiv.adk.de/objekt/2972216