



## Das? Das ist die Zeit. Sie schreit nach Satire.

OBJEKTTYP

Originalmontage

Fotomontage für

Tucholsky, Kurt: Deutschland, Deutschland über alles

KÜNSTLER

Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)

DATIERUNG	1929
ENTSTEHUNGsort	Deutsches Reich, Berlin [Deutschland]
MATERIAL/TECHNIK	Fotomontage, Silbergelatineabzug, Pinselretusche, Tusche
MASSE	41,6 x 33,7 cm
PERSONEN/ INSTITUTIONEN	Tucholsky, Kurt <a href="#">↗</a> <a href="#">↗</a> GND (9. Januar 1890–21. Dezember 1935) (Bezugsperson) Neuer Deutscher Verlag (Berlin) <a href="#">↗</a> <a href="#">↗</a> GND (Verlag)
BEMERKUNGEN	Tucholsky, Kurt : Deutschland, Deutschland über alles, Neuer Deutscher Verlag, Berlin, 1929, S. 101 Ausschnittmarkierungen und Anmerkungen von Heartfield in Bleistift
ICONCLASS	Bühnenkunst. Ballett, Theater, Musiktheater, Filmkunst Tänzerin Kopfbedeckungen und Kleidung für den Oberkörper
BESCHRIFTUNG	Recto in Bleistift: "negativ anfertigen / Flecken entfernen"
INV.-NR.	JH 462
PROVENIENZ	Nachlass John Heartfield
RECHTE	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020
PERMALINK	<a href="https://archiv.adk.de/objekt/2490442">https://archiv.adk.de/objekt/2490442</a>