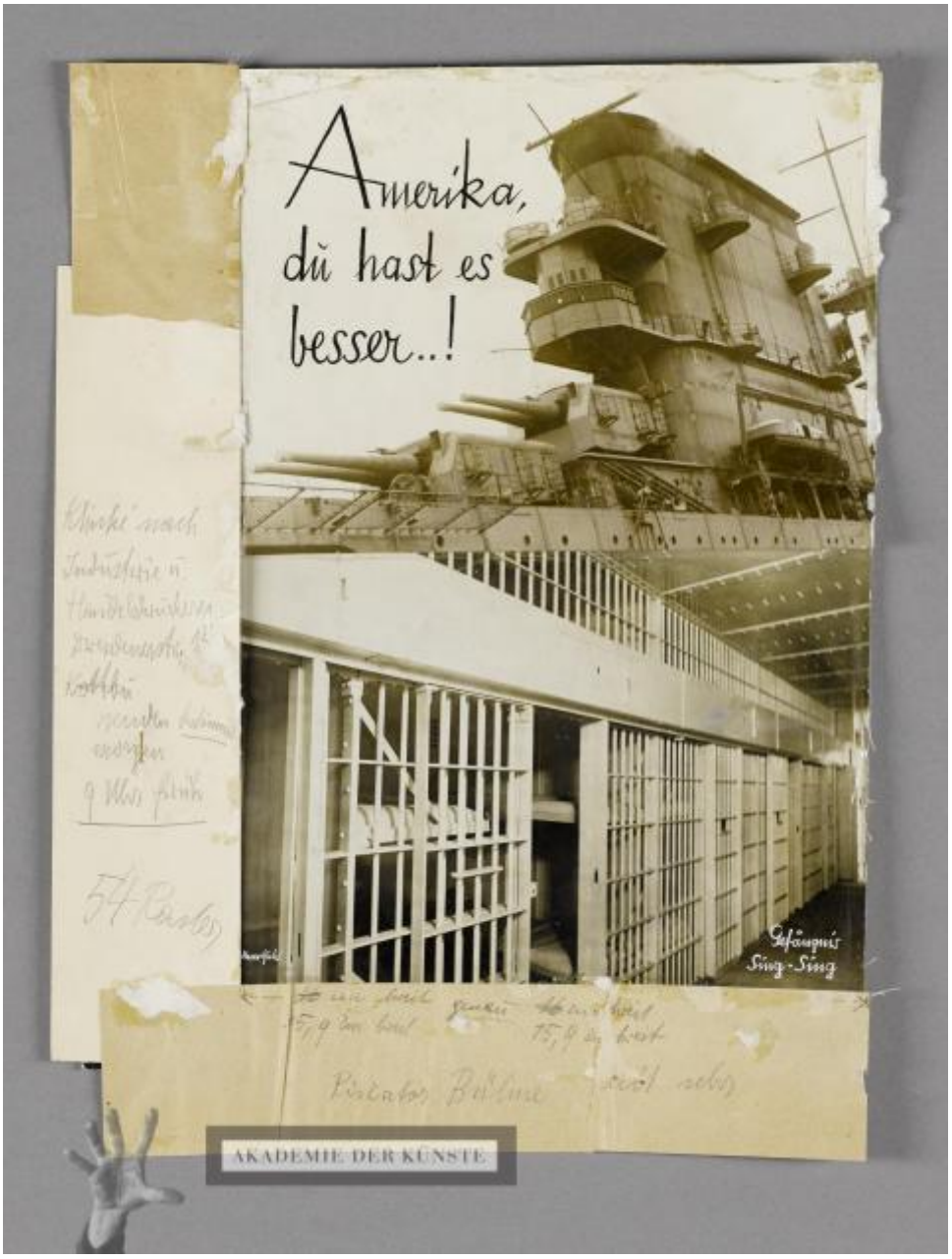

Amerika, du hast es besser ...!

OBJEKTTYP	Originalmontage
	Fotomontage für die Titelseite von Blätter der Piscatorbühne, März 1928
KÜNSTLER	Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)

DATIERUNG	1928
ENTSTEHUNGSORT	Deutsches Reich, Berlin [Deutschland]
MATERIAL/TECHNIK	Fotomontage, Silbergelatineabzug, Pinselretusche, Deckfarbe
MASSE	48 x 32 cm
PERSONEN/ INSTITUTIONEN	Piscator, Erwin ↗ GND (17. Dezember 1893–30. März 1966) (Bezugsperson) Lessing-Theater (Berlin) ↗ GND (1888–1945) (Theater) Sinclair, Upton ↗ GND (20. September 1878–25. November 1968) (Autor/in) ACME NEWSPITCURES, N.Y., Fotograf
BEMERKUNGEN	Das Programmheft wurde zur Aufführung von Upton Sinclairs Drama 'Singende Galgenvögel' herausgegeben Spielort war das Lessing-Theater, Berlin, März 1928.

ICONCLASS	Gefängnis, Kerker Marine politische Karikaturen und Satiren
SCHLAGWORTE	Gefängnis Militarismus
BESCHRIFTUNG	Recto mit Anmerkungen für den Druck in Bleistift: "Klisché nach / Industrie u. / Handelsdruckerei / Dresdenerstr. 15 [...] morgen / 9 Uhr früh [...]" Verso gestempelt (schwarz): "ACME NEWSPICTURES [...] / 461 EIGHT AVE. / NEW YORK CITY [...]"
SIGNATUR DES KÜNSTLERS	Recto in Deckweiß: "Heartfield"

INV.-NR.	JH 500
ALTE SIGNATUR	1389; 46a
PROVENIENZ	Nachlass John Heartfield
RECHTE	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020

PERMALINK	https://archiv.adk.de/objekt/2492587