Die heiligsten Güter - Roman der grossen Interessen

OBJEKTTYP	Originalmontage
	Fotomontage für den Bucheinband von Ehrenburg, Ilja: Die heiligsten Güter
KÜNSTLER	Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)
DATIERUNG	1931
ENTSTEHUNGSORT	Deutsches Reich, Berlin [Deutschland]
MATERIAL/TECHNIK	Fotomontage, Silbergelatineabzug, Spritzretusche, kaschiert

MASSE	27,5 x 36,7 cm
PERSONEN/ INSTITUTIONEN	Erenburg, Il□ja ↗ GND (27. Januar 1891–31. August 1967) (Autor/in) Malik Verlag ↗ GND (1917–1939) (Verlag)
BEMERKUNGEN	Ehrenburg, Ilja: Die heiligsten Güter. Roman der großen Interessen, Malik-Verlag, Berlin, 1931 Ausschnittmarkierungen und Anmerkungen in Bleistift. Das Kreuz, das für die Montage fotografiert wurde ist in der Sammlung vorhanden.

ICONCLASS	Altarkreuz, Kruzifix Munition Streichholzschachtel Münze Schach der Soldat; Soldatenleben Priester (römisch-katholisch) Richteramt, Richter Bettler nackte menschliche Figur mit bedeckten Genitalien - AA - weibliche Figur Schwarzafrikaner

INV.-NR.	JH 1885
ALTE SIGNATUR	1422
PROVENIENZ	Nachlass John Heartfield
RECHTE	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020

PERMALINK	https://archiv.adk.de/objekt/2492146