AKADEMIE DER KÜNSTE

HEARTFIELD ONLINE

Kameraden! Leute!

5 Jahre unentwegt Gut und Blut geopfert

(Das Feld der Ehre)

OBJEKTTYP	Originalmontage

	Fotomontage für "Der Knüppel", 1926, Nr. 6 und den Arbeiterkalender, 1927
KÜNSTLER	Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)
DATIERUNG	1926
ENTSTEHUNGSORT	Deutsches Reich, Berlin [Deutschland]
MATERIAL/TECHNIK	Fotomontage, Silbergelatineabzug, Pinselretusche, Deckweiß, Bleistift, kaschiert
MASSE	32,5 x 24,5 cm
PERSONEN/ INSTITUTIONEN	Preußen, August Wilhelm ↗ GND (29. Januar 1887–25. März 1949) (Dargestellte Person)
BEMERKUNGEN	Der Knüppel, Satirische Arbeiterzeitung, Berlin, Jg. IV, Nr. 6, Juni 1926, 16 S. Aufschrift der gedruckten Version im Knüppel: "... Trommelfeuer... durchgehalten... Alle für einen... Welt getrotzt... Dolchstoß... Demokraten... Judenrepublik... Bolschewismus... haarsträubend... Germanen heraus... erhabener Dulder... deutsche Treue... Im Übrigen, wer jetzt nicht einsteht für greises Herrscher Haus Recht und Eigentum, hat außer schwersten Freiheits- und Ehrenstrafen jroße Unannehmlichkeiten im Jenseits zu jewärtigen!"
ICONCLASS	der Leichnam nach der Schlacht Offizier Zigarette Schrecken des Krieges, Kriegsgreuel
SCHLAGWORTE	Weltkrieg, 1. Militarismus
BESCHRIFTUNG	Recto in Bleistift: "Achtung / Arm / sehr sauber / durch Retouche / wie vorgeschnitten / verlängern! / [...] Original gut behandeln!"
SIGNATUR DES KÜNSTLERS	Recto in rot: "Eigentum Heartfield"
INV.-NR.	JH 674
PROVENIENZ	Nachlass John Heartfield

RECHTE © The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020

PERMALINK https://archiv.adk.de/objekt/2492435