

AKADEMIE DER KÜNSTE

HEARTFIELD  
ONLINE

## KANONEN GEGEN DEN KRIEG

DER KRIEG WIRFT SEINEN SCHATTEN VORAUS!

OBJEKTTYP

Originalmontage

Fotomontage für die Titelseite von  
 "Kanonen gegen den Krieg - Der Krieg wirft seinen Schatten  
 voraus!", Extrablatt der KPD zum Briand-Kellogg-Pakt im August  
 1928

KÜNSTLER	Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)
DATIERUNG	1928
ENTSTEHUNGsort	Deutsches Reich, Berlin [Deutschland]
MATERIAL/TECHNIK	Fotomontage, Silbergelatineabzug, gedruckt, Spritzretusche, Pinselretusche, Deckfarbe
MAßE	61,0 x 48,2 cm
PERSONEN/ INSTITUTIONEN	Kellogg, Frank B. <a href="#">↗</a> <a href="#">↗</a> GND (1856–1937) (Dargestellte Person)
BEMERKUNGEN	
ICONCLASS	Schußwaffen: Kanone moderne Militärfahrzeuge (mit NAMEN) <i>Panzer</i> Roboter der Körper als Maschine historische Person (mit NAMEN) <i>Kellogg, Frank B.</i> Schatten sitzende Figur - AA - weibliche Figur politische Karikaturen und Satiren
SCHLAGWORTE	Militarismus Außenpolitik
BESCHRIFTUNG	Recto mit Ausschnittmarkierungen in Bleisitft
SIGNATUR DES KÜNSTLERS	Recto gedruckt: "John Heartfield"
INV.-NR.	JH 422
ALTE SIGNATUR	1466; 123
PROVENIENZ	Nachlass John Heartfield
RECHTE	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020

PERMALINK

<https://archiv.adk.de/objekt/2492432>