AKADEMIE DER KÜNSTE

HEARTFIELD ONLINE

Ein gefährliches Eintopfgericht

Deutsches Fixierbild 1934

OBJEKTTYP	Originalmontage
	Fotomontage für die AIZ, 1934, Nr. 45
KÜNSTLER	Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)

DATIERUNG	1934
ENTSTEHUNGSORT	Tschechoslowakei, Prag [Tschechische Republik]
MATERIAL/TECHNIK	Fotomontage, Silbergelatineabzug, Spritzretusche, Pinselretusche
MASSE	45,0 x 34,4 cm
BEMERKUNGEN	Ausschnittmarkierungen in Bleistift

ICONCLASS	Helm (Wasser-)Dampf Beine Kleidungsstücke für Beine und Füße
SCHLAGWORTE	Nationalsozialismus

INV.-NR.	JH 461
PROVENIENZ	Nachlass John Heartfield
RECHTE	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020

PERMALINK	https://archiv.adk.de/objekt/2490427