Tod dem Kriegspolypen! Erst wenn wir ihn vernichtet haben, "dann scheint die Sonn' ohn' Unterlaß"

OBJEKTTYP	Fotografie
	Montagefotografie der Fotomontage für die VI, 1937, Nr. 32
KÜNSTLER	Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)
DATIERUNG	1950 (nach)
ENTSTEHUNGSORT	Deutsche Demokratische Republik, Berlin (Ost) [Deutschland]
MATERIAL/TECHNIK	Silbergelatineabzug, Spritzretusche
MASSE	30 x 21,5 cm
BEMERKUNGEN	Variante der Fotomontage ohne Hakenkreuz auf dem Helm. Vermutlich entstand diese Version erst nach 1950. Das Zitat in der Bildunterschrift "dann scheint die Sonn´ ohn´ Unterlass" stammt aus der letzten Strophe der Internationalen. Die Ausgabe der Volks-Illustrierten widmete sich dem 23. Jahrestag des Beginns des ersten Weltkrieges. Die Welt brenne bereits "an zwei Enden". Die Autoren sagten voraus, dass ein zweiter Weltkrieg viel mehr Opfer kosten und viel größere Verwüstungen bringen werde als der erste. Die Zerstörung von Städten im Hinterland durch Bomber in Nordchina und in Spanien sei ein Vorspiel des "totalen Krieges", den der Faschismus vorbereite. Die Freunde des Friedens müßten sich zusammenschließen, um den Krieg abzuwehren.
ICONCLASS	Mollusken: Krake Helm etwas greifen, packen der Soldat; Soldatenleben Flugzeug Bombardement
SCHLAGWORTE	Nationalsozialismus Weltkrieg, 2.
INV.-NR.	JH 5499
PROVENIENZ	Nachlass John und Gertrud Heartfield
RECHTE	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020
PERMALINK	https://archiv.adk.de/objekt/2965620