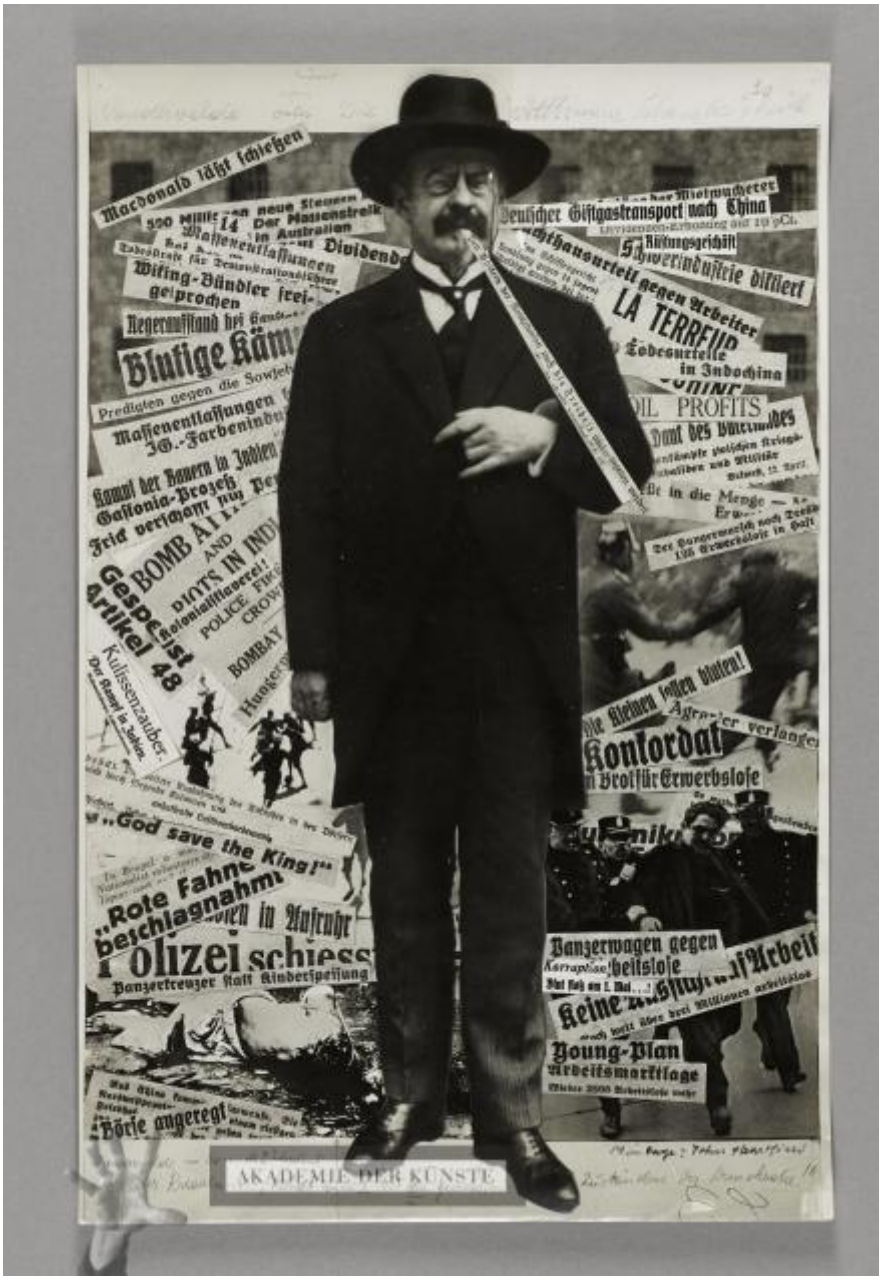

Vandervelde oder Die vollkommene Schamlosigkeit

OBJEKTTYP	Fotografie
	Montagefotografie der Fotomontage für die AIZ, 1930, Nr. 22
KÜNSTLER	Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)
DATIERUNG	1930 (nach)

ENTSTEHUNGSORT	Deutsches Reich, Berlin [Deutschland]
MATERIAL/TECHNIK	Silbergelatineabzug
MASSE	36,3 x 26,8 cm
PERSONEN/ INSTITUTIONEN	Vandervelde, Emile ↗ GND (25. Januar 1866–27. Dezember 1938) (Dargestellte Person)
BEMERKUNGEN	Bildunterschrift in der AIZ: "Vandervelde im Namen der II. Internationale: "Arbeiter Rußlands, kehret zurück zu den geordneten Zuständen der Demokratie!""

ICONCLASS	historische Personen Zeitung, Nachrichtenblatt Presse, Journalismus
SCHLAGWORTE	Sowjetunion
BESCHRIFTUNG	Recto mit Überschrift und Bildunterschrift für die AIZ
SIGNATUR DES KÜNSTLERS	Recto: "Montage: John Heartfield"

INV.-NR.	JH 1918
ALTE SIGNATUR	2292
PROVENIENZ	Nachlass John Heartfield
RECHTE	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020

PERMALINK	https://archiv.adk.de/objekt/2959337