



Die Freiheit selbst kämpft in ihren Reihen .

OBJEKTTYP

Montagefotografie der Fotomontage für die VI, 1936, Nr. 1

KÜNSTLER Delacroix, Eugene (26. April 1798–13. August 1863)

Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)

DATIERUNG [1936]

ENTSTEHUNGSORT Tschechoslowakei, Prag [Tschechische Republik]

MATERIAL/TECHNIK Silbergelatineabzug, Spritzretusche, kaschiert

MASSE 40,0 x 31,0 cm

PERSONEN/ INSTITUTIONEN Namuth, Hans, Fotograf

Reisner, Georg, Fotograf

BEMERKUNGEN Als Hintergrund der Fotomontage hat John Heartfield das

Gemälde "Die Freiheit führt das Volk" von Eugène Delacroix (1830;

Louvre, Paris) verwendet.

Das Foto im Vordergrund der Montage stammt aus der französischen Zeitung "Vu" vom 29.7.1936 und zeigt die

Bevölkerung Barcelonas (und nicht Madrids, siehe Kerbs, Diethart), die den republikanischen Truppen zujubelt. Das Foto wurde von

Hans Namuth und Georg Reisner aufgenommen.

auf dem Karton sind die Reste einer tschechischen Zeitung zu

erkennen, auf die die Fotografie kaschiert wurde.

ICONCLASS Freiheit; Ripa: Libertà

Flagge, Farbe (als Staatssymbol etc.)

Abmarsch von Truppen

Bürgerkrieg Waffen

SCHLAGWORTE Spanien

BESCHRIFTUNG Recto mit Ausschnittmarkierungen und Anmerkungen für den

Druck in Bleistift

Verso in Bleistift: "[...] spain"

gestempelt (schwarz):

[...] IN FRANCE"

INV.-NR. JH 1871

PROVENIENZ Nachlass John Heartfield

RECHTE

PERMALINK

https://archiv.adk.de/objekt/2490510