



## Der friedfertige Raubfisch

OBJEKTTYP

Fotografie

Montagefotografie der Fotomontage für die VI, 1937, Nr. 19

KÜNSTLER	Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)
DATIERUNG	1950 / 1968
ENTSTEHUNGsort	Deutsche Demokratische Republik, Berlin (Ost) [Deutschland]
MATERIAL/TECHNIK	Silbergelatineabzug, Pinselretusche, kaschiert
TRÄGERMATERIAL	Karton, Barytpapier, Transparentpapier
MASSE	24 x 19 cm
PERSONEN/INSTITUTIONEN	Göring, Hermann <a href="#">↗</a> <a href="#">↗</a> GND (12. Januar 1893–15. Oktober 1946) (Dargestellte Person)
BEMERKUNGEN	Der große Fisch hat den Köper von Hermann Göring. Bildunterschrift: "Ich verabscheue die kollektive Sicherheit! Ich lade die kleinen Fische einzeln ein, zweiseitige Verträge mit mir abzuschließen."

---

ICONCLASS  
Fische  
(militärische) Uniformen  
Zähne  
der erhobene Zeigefinger

SCHLAGWORTE  
Nationalsozialismus  
Weltkrieg, 2.

BESCHRIFTUNG  
Recto auf Transparentpapier mit Ausschnittmarkierungen und durchgestrichenen Anmerkungen für den Druck in Bleistift

---

INV.-NR. JH 5546

PROVENIENZ Nachlass John und Gertrud Heartfield

RECHTE © The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020

---

PERMALINK <https://archiv.adk.de/objekt/2492027>