AKADEMIE DER KÜNSTE

HEARTFIELD ONLINE

American Melting Pot

OBJEKTTYP	Fotografie
	Montagefotografie der Fotomontage für H. de C. (Hg.): Britain Between West and East
KÜNSTLER	Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)

DATIERUNG	1946 (nach) ?
ENTSTEHUNGSORT	Vereinigtes Königreich Großbritannien und Nordirland, London ?
MATERIAL/TECHNIK	Silbergelatineabzug
TRÄGERMATERIAL	Barytpapier
MASSE	21 x 16 cm
BEMERKUNGEN	H. de C. (Hg.): Britain Between West and East (A Contact book ; 2), Contact Publications Limited, London, 1946, S. 56

ICONCLASS	Eisen- und Stahlindustrie Stadtansicht; Landschaft mit von Menschen errichteten Anlagen Wasser (als eines der vier Elemente) Metropole historische Personen, deren Name nicht bekannt ist
INHALTLICHE BESCHREIBUNG	Schmelztigel von Einwanderern, ausgekippt über eine Skyline
SCHLAGWORTE	Exil Vereinigte Staaten von Amerika

INV.-NR.	JH 5580
PROVENIENZ	Nachlass John und Gertrud Heartfield
RECHTE	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020

PERMALINK	https://archiv.adk.de/objekt/2956793