AKADEMIE DER KÜNSTE

HEARTFIELD ONLINE

Der 9. Januar - Die Ereignisse in Petersburg am 9. Januar 1905

OBJEKTTYP	Fotografie
	Montagefotografie der Fotomontage für den Bucheinband von Gorki, Maxim: Der 9. Januar - Die Ereignisse in Petersburg am 9. Januar 1905
KÜNSTLER	Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)
DATIERUNG	[1926]
ENTSTEHUNGSORT	Deutsches Reich, Berlin [Deutschland] ?
MATERIAL/TECHNIK	Silbergelatineabzug, Pinselretusche

MASSE	19,2 x 26,2 cm
PERSONEN/ INSTITUTIONEN	Malik Verlag ↗ GND (1917–1939) (Verlag) Gor□kij, Maksim ↗ GND (28. März 1868–18. Juni 1936) (Autor/in)
BEMERKUNGEN	Gorki, Maxim: Der 9. Januar - Die Ereignisse in Petersburg am 9. Januar 1905, Malik-Verlag, Berlin, 1926 Es ist nicht klar, ob es sich bei der Montagefotografie um den Originalentwurf von 1926 handelt oder einen späteren Abzug. Eventuell hat John Heartfield diese Montagefotografie für seine Biografie von Wieland Herzfelde angefertigt: John Heartfield - Leben und Werk, Verlag der Kunst, Dresden, 1962, Abbildung 43 Bei dem Motiv handelt es sich um ein Filmstill. Vermutlich stammt es aus dem Film "9. Januar" oder "Blutsonntag" von Wjatscheslaw Wiskowski aus dem Jahr 1925.
ICONCLASS	Winter; Ripa: Hyems; Inverno gewaltsamer Tod durch Schußwaffen der Soldat; Soldatenleben Pferd Revolution Namen von Städten und Dörfern (mit NAMEN) *St. Petersburg*
INV.-NR.	JH 4500
PROVENIENZ	Nachlass Gertrud Heartfield
RECHTE	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020
PERMALINK	https://archiv.adk.de/objekt/3044379