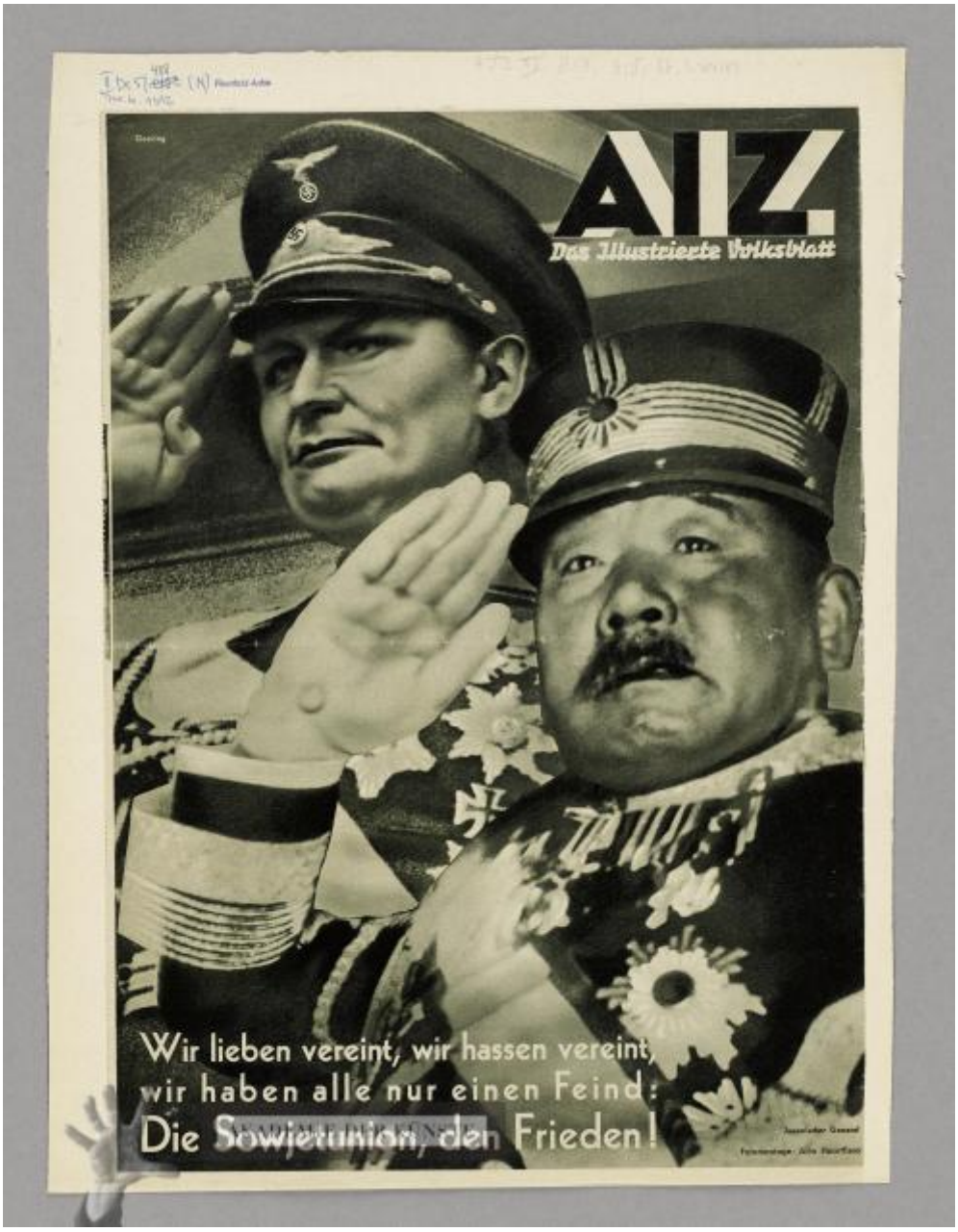


**Wir lieben vereint, wir hassen vereint,**

**wir haben alle nur einen Feind:**

**Die Sowjetunion, den Frieden!**

OBJEKTTYP Presse

| | |
|---|---|
| | ein Blatt aus<br>AIZ, Jg. XV, Nr. 19, 6.5.1936 |
| KÜNSTLER | Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968) |
| DATIERUNG | 1936 |
| ENTSTEHUNGSORT | Tschechoslowakei, Prag [Tschechische Republik] |
| MATERIAL/TECHNIK | Kupfertiefdruck |
| MASSE | 40,1 x 30 cm |
| PERSONEN/ INSTITUTIONEN | Münzenberg, Willi ↗ GND<br>(14. August 1889–21. Juni 1940) (Bezugsperson)<br>Göring, Hermann ↗ GND<br>(12. Januar 1893–15. Oktober 1946) (Dargestellte Person)<br>Prokop, Paul, Herausgeber<br>Minami, Jirō, Dargestellte Person |
| BEMERKUNGEN | Seite 304 (Rückseite der AIZ) mit der Fotomontage von John Heartfield<br>Nach einem (abgewiesenen) Militärputsch gegen liberale und gemäßigte Minister wurde im Februar 1936 in Japan die Regierung Hirota gebildet. Diese kam Forderungen der Putschisten entgegen, förderte die Annäherung Japans an das nationalsozialistische Deutschland und verfolgte einen antisowjetischen Kurs in der Außenpolitik. Jiro Minami, der Oberbefehlshaber der japanischen Kwantung-Armee war ein Verfechter dieser Politik und setzte sich für die Ausweitung der Aggression in China ein. |

---

| | |
|---|---|
| ICONCLASS | zum Kopf gerichtete Hand (Hände)<br>Orden und andere militärische Auszeichnungen<br>(militärische) Uniformen<br>historische Person (mit NAMEN) *Göring, Hermann* |
| SCHLAGWORTE | Außenpolitik<br>Japan<br>Sowjetunion<br>Nationalsozialismus |
| SIGNATUR DES KÜNSTLERS | Recto gedruckt: "Fotomontage: John Heartfield" |

---

| | |
|---|---|
| INV.-NR. | JH 1392 |
| PROVENIENZ | Nachlass John Heartfield |

RECHTE © The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020

PERMALINK https://archiv.adk.de/objekt/2980710