



**1914 Belgien, 1936 Spanien.  
Neutralität? Ein Fetzen Papier!**

OBJEKTTYP

Presse

Außenblatt von

VI (Volks-Illustrierte), Jg. I, Nr. 11, 28.10.1936

KÜNSTLER	Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)
DATIERUNG	1936
ENTSTEHUNGsort	Tschechoslowakei, Prag [Tschechische Republik]
MATERIAL/TECHNIK	Kupfertiefdruck
MASSE	42,2 x 30 cm
PERSONEN/ INSTITUTIONEN	Münzenberg, Willi <a href="#">↗</a> <a href="#">↗</a> GND (14. August 1889–21. Juni 1940) (Bezugsperson) Fieseler-Flugzeugbau (Kassel) <a href="#">↗</a> <a href="#">↗</a> GND (erwähnte Institution) Burger, Jan, Herausgeber
BEMERKUNGEN	Seite 176 (Rückseite der VI) mit der Fotomontage von John Heartfield Am 27. August 1936 wurde Madrid von deutschen Flugzeugen bombardiert und danach wiederholt von deutschen und italienischen Bombern angegriffen, obwohl beide Staaten dem am 9. September gebildeten Nichteinmischungskomitee in London angehörten.
ICONCLASS	Kriegsführung; Militär Flugzeug Geschosse, Projektile, Sprengkörper etc. (mit NAMEN) <i>Bombe</i> der Soldat; Soldatenleben
SCHLAGWORTE	Aufrüstung Wirtschaft Industrie Nationalsozialismus
SIGNATUR DES KÜNSTLERS	Verso gedruckt: "Fotomontage: John Heartfield"
INV.-NR.	JH 162
PROVENIENZ	Nachlass John Heartfield
RECHTE	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020
PERMALINK	<a href="https://archiv.adk.de/objekt/2492226">https://archiv.adk.de/objekt/2492226</a>