



AKADEMIE DER KÜNSTE

## Für treue Dienste

OBJEKTTYP

Presse

ein Blatt aus

AIZ, Jg. IX, 1930, Nr. 11

KÜNSTLER

Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)

DATIERUNG	1930
ENTSTEHUNGsort	Deutsches Reich, Berlin [Deutschland]
MATERIAL/TECHNIK	Kupfertiefdruck
MASSE	37,5 x 28 cm
PERSONEN/ INSTITUTIONEN	Neuer Deutscher Verlag (Berlin) ↗ ↗ GND (Verlag) Münzenberg, Willi ↗ ↗ GND (14. August 1889–21. Juni 1940) (Bezugsperson) Severing, Carl ↗ ↗ GND (1. Juni 1875–23. Juli 1952) (Dargestellte Person)
BEMERKUNGEN	Seite 203 mit der Fotomontage von John Heartfield Die Montage leitet den Beitrag "Von Kapp bis Severing" in dem Heft ein, das dem zehnten Jahrestag des Kapp-Putsches gewidmet war.

---

ICONCLASS	historische Person (mit NAMEN) - Porträt einer historischen Person <i>Severing, Carl Wilhelm</i> Engel besondere Darstellungsformen der Engel, z.B. ihr Eingreifen in menschliche Angelegenheiten Uniformmütze Polizei Schußwaffen (mit NAMEN) <i>Pistole</i> Siegel, Stempel Wappen (als Staatssymbol etc.) Greifvögel: Adler Schlagwaffen (mit NAMEN) <i>Gummiknüppel</i> Bilderrahmen etc.
-----------	--

SCHLAGWORTE	Aufrüstung Polizei Nationalsozialismus
-------------	--

SIGNATUR DES KÜNSTLERS	Recto gedruckt: "John Heartfield"
------------------------	-----------------------------------

---

INV.-NR.	JH 5250
----------	---------

ALTE SIGNATUR	T. 146
---------------	--------

PROVENIENZ	Nachlass Wieland Herzfelde
------------	----------------------------

RECHTE

© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020

---

PERMALINK

<https://archiv.adk.de/objekt/2978658>