## Und auf Hitlers Friedensangebote folgen "alsbald" seine Friedenstauben

| | |
|---|---|
| OBJEKTTYP | Presse |
| | Außenblatt von<br>AIZ, Jg. XV, Nr. 15, 5.4.1936 |
| KÜNSTLER | Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968) |

| | |
|---|---|
| DATIERUNG | 1936 |
| ENTSTEHUNGSORT | Tschechoslowakei, Prag [Tschechische Republik] |
| MATERIAL/TECHNIK | Kupfertiefdruck |
| MASSE | 38 x 27 cm |
| PERSONEN/ INSTITUTIONEN | Mu̇nzenberg, Willi ↗ GND<br>(14. August 1889–21. Juni 1940) (Bezugsperson)<br>Prokop, Paul, Herausgeber |
| BEMERKUNGEN | Titelseite mit der Fotomontage von John Heartfield |

| | |
|---|---|
| ICONCLASS | Geschosse, Projektile, Sprengkörper etc. (mit NAMEN) *Bombe*<br>spezifische Kreuzformen: Hakenkreuz<br>andere Vögel: Taube<br>politische Karikaturen und Satiren<br>Treffen, Versammlung - AA - im Freien |
| SCHLAGWORTE | Aufrüstung<br>Nationalsozialismus |
| SIGNATUR DES KÜNSTLERS | Recto gedruckt: "John Heartfield" |

| | |
|---|---|
| INV.-NR. | JH 5268 |
| PROVENIENZ | Nachlass Wieland Herzfelde |
| RECHTE | © The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020 |

| | |
|---|---|
| PERMALINK | https://archiv.adk.de/objekt/2976326 |