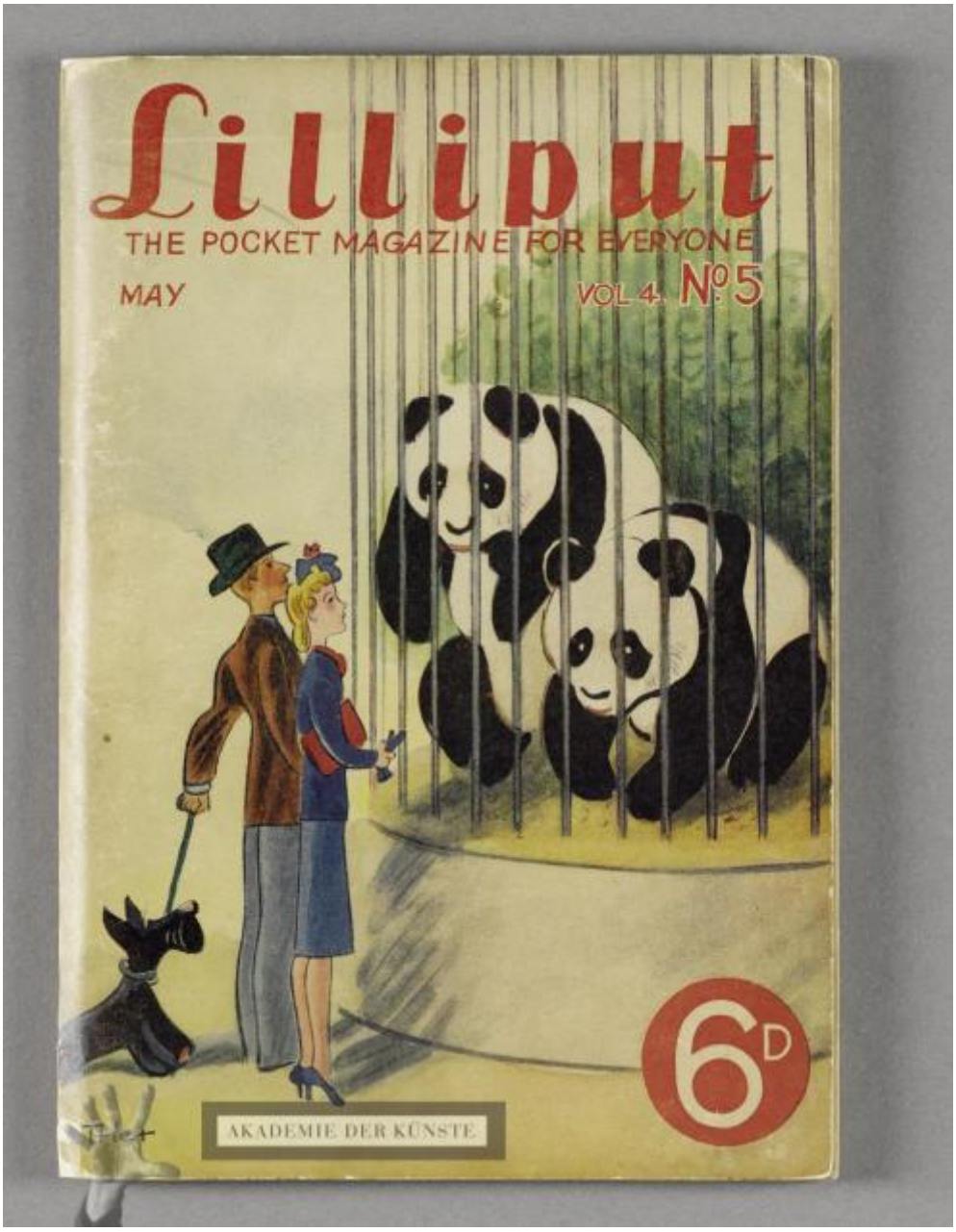

Lilliput

Kaiser Adolf (S.M.)

Blood and Iron (Blut und Eisen)

Peace and Fascism (Der Sinn von Genf)

The German oak tree (Deutsche Eicheln)
Butter for everyone (Hurrah, die Butter ist alle!)
The house that Hilter built (Das tausendjährige Reich)
Appeasement (Keine Angst er ist Vegetarier)
The Middle Ages, and the Third Reich (Wie im Mittelalter - so im Dritten Reich)

OBJEKTTYP	Presse
	vollständiges Exemplar von "Lilliput", The Pocket Magazine for everyone, Vol. 4., No. 5, May 1939
KÜNSTLER	Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968) Trier, Walter (25. Juni 1890–11. Juni 1951)
DATIERUNG	1939
ENTSTEHUNGSORT	Vereinigtes Königreich Großbritannien und Nordirland, London
MATERIAL/TECHNIK	gedruckt
MASSE	20 x 13,5 cm
PERSONEN/ INSTITUTIONEN	Pocket Publikcations Ltd., London, Verlag
BEMERKUNGEN	Auf den Seiten 464-472 mit dem Artikel "A Master of Political Art: John Heartfield" und acht Fotomontagen.

ICONCLASS	(militärische) Uniformen Schnurrbart Orden und andere militärische Auszeichnungen Kopfbedeckung (mit NAMEN) *Pickelhaube*
SCHLAGWORTE	Exil

INV.-NR.	JH 2192
PROVENIENZ	Nachlass John Heartfield
RECHTE	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020

PERMALINK	https://archiv.adk.de/objekt/2492598