



Krisenfestes Rindvieh

| | |
|------------------------|--|
| OBJEKTTYP | Presse |
| | Textfolie für ein Blatt aus AIZ, Jg. XIII, Nr. 47, 22.11.1934 |
| KÜNSTLER | Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968) |
| DATIERUNG | 1934 |
| ENTSTEHUNGORT | Tschechoslowakei, Prag [Tschechische Republik] |
| MATERIAL/TECHNIK | gedruckt (goldfarben) |
| TRÄGERMATERIAL | Transparentpapier |
| MAßE | 7,5 x 31,5 cm |
| BEMERKUNGEN | AIZ, Jg. XIII, Nr. 47, 22.11.1934, S. 768 |
| SCHLAGWORTE | Nationalsozialismus Wirtschaft |
| SIGNATUR DES KÜNSTLERS | Recto gedruckt: "Bildbericht unseres Berichterstatters John Heartfield." |

| | |
|------------|---|
| INV.-NR. | JH 5830 |
| PROVENIENZ | Nachlass John und Gertrud Heartfield |
| RECHTE | © The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020 |
| <hr/> | |
| PERMALINK | https://archiv.adk.de/objekt/3024093 |