



Die rechte Hand der Republik - Grosse Polizeiausstellung Berlin 1926

OBJEKTTYP

Presse

	Doppelseite aus "Der Knüppel", Satirische Zeitschrift, Jahrgang IV., Nr. 8, Berlin, November 1926
KÜNSTLER	Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968) Grosz, George (26. Juli 1893–6. Juli 1959) Schlichter, Rudolf (6. Dezember 1890–3. Mai 1955)
DATIERUNG	1926
ENTSTEHUNGsort	Deutsches Reich, Berlin [Deutschland]
MATERIAL/TECHNIK	gedruckt (mehrfarbig)
MASSE	32 x 23,5 cm
PERSONEN/ INSTITUTIONEN	Vereinigung Internationaler Verlagsanstalten (Frankes Verlag, Berlin; Leipzig) ↗ ↗ GND (Verlag) Griffel, L. (László Dállos ?), Künstler
BEMERKUNGEN	Seiten 5-8 der Ausgabe mit "Die rechte Hand der Republik - Grosse Polizeiausstellung Berlin 1926", "Die größte Kriminalschau der Welt", Ungesühnte Mordverbrechen", Steckbrief Achtung! Massenmord!, "Verbrecherzinken" Typografische Gestaltung von John Heartfield
ICONCLASS	Haltungen und Gesten der Hand Blut politische Karikaturen und Satiren
SCHLAGWORTE	Polizei
INV.-NR.	JH 1543
PROVENIENZ	Nachlass John Heartfield
RECHTE	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020
PERMALINK	https://archiv.adk.de/objekt/2967022