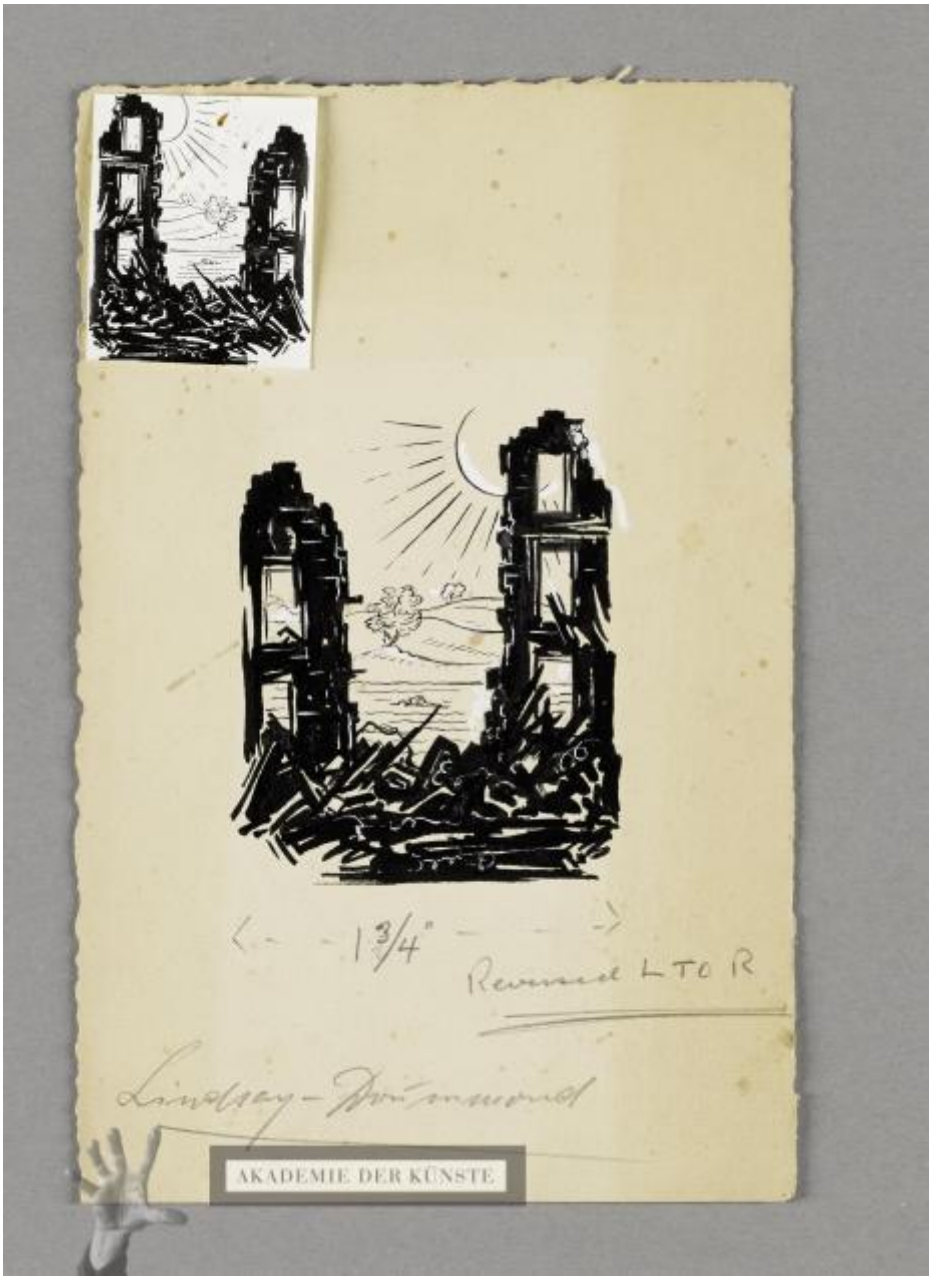

Stepping Stones to Peace

OBJEKTTYP	Buchgestaltung
	Entwurf für den Bucheinband von Langer, Felix: Stepping Stones to Peace
KÜNSTLER	Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)

DATIERUNG	1943
ENTSTEHUNGSORT	Vereinigtes Königreich Großbritannien und Nordirland, London
MATERIAL/TECHNIK	Tuschezeichnung (Feder, Pinsel), Deckweiß, gedruckt (schwarz)
MASSE	22,3 x 14,3 cm
PERSONEN/ INSTITUTIONEN	Langer, Felix ↗↗ GND (18. Juni 1889–4. Juni 1979) (Autor/in) Lindsay Drummond Ltd. ↗↗ GND (Verlag)
BEMERKUNGEN	Langer, Felix: Stepping Stones to Peace, Lindsay Drummond, London, 1943 Oben links war eine kleine gedruckte Version des Entwurfes befestigt. Diese ist spiegelverkehrt und die Befestigung wurde inzwischen gelöst. Korrosionspuren von der Befestigung sind sichtbar. Anzeichnungen mit Bleistift
ICONCLASS	Ruine eines Wohnhauses, Schlosses oder einer Burg Landschaft mit Ruinen die Sonne als Himmelskörper Landschaften mit Gewässern (in der gemäßigten Zone), Seestücke
BESCHRIFTUNG	Vorderseite, handgeschrieben, Bleistift "2 3/4 / Revessed LTOR / Lindsay-Drummond"
INV.-NR.	JH 4612
PROVENIENZ	Nachlass John Heartfield
RECHTE	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020
PERMALINK	https://archiv.adk.de/objekt/2951237