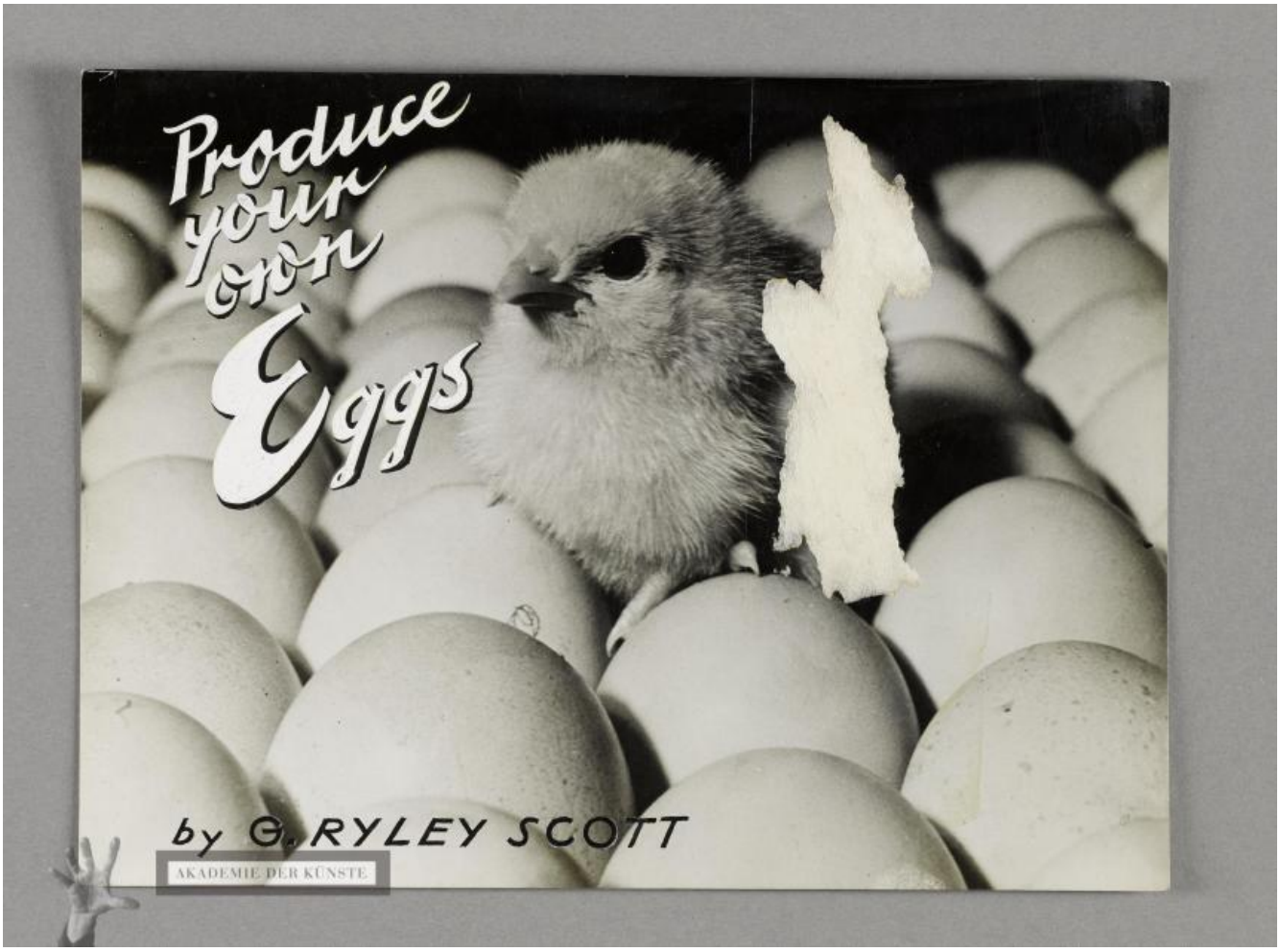

Produce Your Own Eggs Now
or How to keep chickens in war-time

OBJEKTTYP	Buchgestaltung
	Entwurf für den Bucheinband von Scott, George Ryley: Produce Your Own Eggs Now or How to keep chickens in war-time
KÜNSTLER	Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)

DATIERUNG	1941
ENTSTEHUNGSORT	Vereinigtes Königreich Großbritannien und Nordirland, London
MATERIAL/TECHNIK	Silbergelatineabzug, Deckweiß, Gouache über Bleistift, geklebt
MASSE	18,5 x 24,5 cm
PERSONEN/ INSTITUTIONEN	Keystone Press Agency ↗ GND (Agentur) Scott, George Ryley ↗ GND (1886–198X) (Autor/in) Lindsay Drummond Ltd. ↗ GND (Verlag)
BEMERKUNGEN	Scott, George Ryley: Produce Your Own Eggs Now or How to keep chickens in war-time, Lindsay Drummond, London, 1941 Recto mit Überresten von aufgeklebtem Papier, das entfernt wurde. Es ist nicht bekannt, ob der Entwurf umgesetzt wurde.

ICONCLASS	Geflügel (Hahn, Henne, Huhn etc.) Eier, Eierspeisen
SCHLAGWORTE	Weltkrieg, 2.
BESCHRIFTUNG	Verso in Bleistift: "The BIRTH of a CHICKEN / 6" gestempelt (schwarz): "GENERAL PHOTOGRAPHIC AGENCY / 131, FLEETST., LONDON / G.P.A. LIMITED" "COPYRIGHT / KEYSTONE / PRESS AGENCY / 4-7 RED LION COURT, / FLEET STREET / LONDON, E.C.4."

INV.-NR.	JH 1439
PROVENIENZ	Nachlass John Heartfield
RECHTE	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020

PERMALINK	https://archiv.adk.de/objekt/2491584