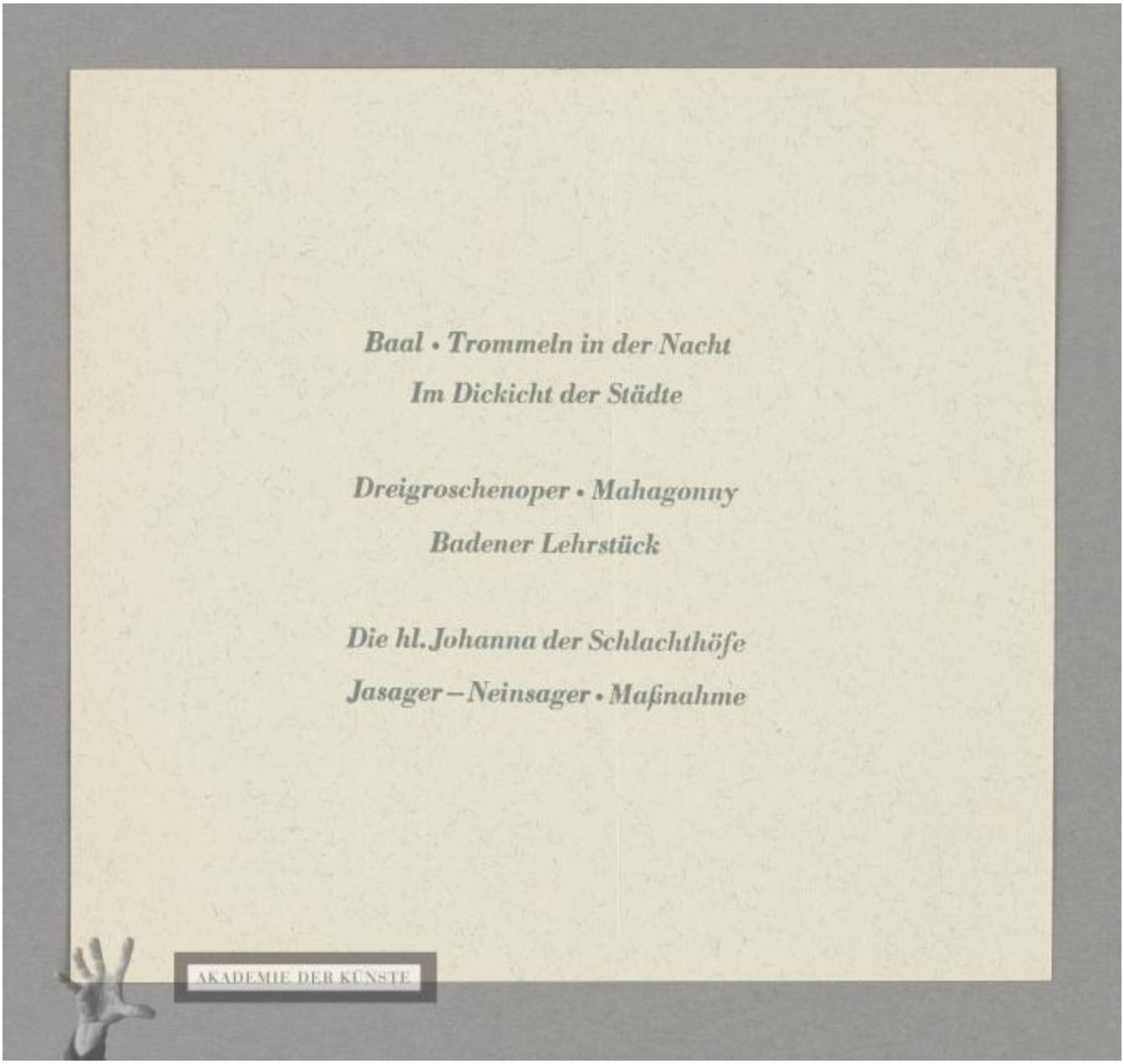
AKADEMIE DER KÜNSTE

HEARTFIELD ONLINE



Stücke

Band I, III, IV

Baal, Trommeln in der Nacht, Im Dickicht der Städte, Die Dreigroschenoper, Aufstieg und Fall der Stadt Mahagonny, Das Badener Lehrstück vom Einverständnis, Die Heilige Johanna der Schlachthöfe, Der Jasager und der Neinsager, Die Massnahme

OBJEKTTYP	Buchgestaltung Schriftandruck für die Bucheinbände von Brecht, Bertolt: Stücke I, III, IV
KÜNSTLER	Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)
DATIERUNG	1955
ENTSTEHUNGSORT	Deutsche Demokratische Republik, Berlin (Ost) [Deutschland]
MATERIAL/TECHNIK	gedruckt (grau)
MASSE	19,5 x 21,1 cm
PERSONEN/ INSTITUTIONEN	Aufbau-Verlag ↗ GND (1945) (Verlag) Brecht, Bertolt ↗ GND (10. Februar 1898–14. August 1956) (Autor/in)
BEMERKUNGEN	Brecht, Bertolt: Stücke I, III, IV Aufbau-Verlag, Berlin, 1955 Schriftandruck der Titel der Stücke

---

INV.-NR.	JH 7004
PROVENIENZ	Nachlass John und Gertrud Heartfield
RECHTE	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020

PERMALINK	https://archiv.adk.de/objekt/3047925