

La Belgique Invaincue

OBJEKTTYP

Buchgestaltung

Andruck für den Bucheinband von Motz, Roger: La Belgique Invaincue [Das unbesiegte Belgien] KÜNSTLER Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)

DATIERUNG 1943

ENTSTEHUNGSORT Vereinigtes Königreich Großbritannien und Nordirland, London

MATERIAL/TECHNIK gedruckt (mehrfarbig)

MASSE 29,1 x 23,1 cm

PERSONEN/ INSTITUTIONEN Motz, Roger ZZGND

(8. Juli 1904–27. März 1964) (Autor/in) Lindsay Drummond Ltd. ↗⋌GND

(Verlag)

BEMERKUNGEN Motz, Roger: La Belgique Invaincue, Lindsay Drummond, London,

o.J. [1943]

Als Vorlage für die Fotomontage hat John Heartfield die Fotomontage "Die Toten, der großen Idee gestorben, werden Millionen Vorbild sein!" für die AIZ, 1934, Nr. 31 benutzt. Er hat die

Fahne der KPD durch die belgische Staatsflagge ersetzt. Rechts im Hintergrund fügte Heartfield, um einen zusätzlichen Lokalbezug herzustellen, ein Bild des zerbombten Ostender

Rathauses hinzu.

Der Autor Roger Motz, Vorsitzender der belgischen Liberalen Partei war bis 1945 in London im Exil; es ist also durchaus möglich,

dass sich Autor und Gestalter dort begegneten.

ICONCLASS Flagge, Farbe (als Staatssymbol etc.)

Fahnen hissen; Fahnen am Mast

erhobene Arme

Namen von Städten und Dörfern (mit NAMEN) Ostende

verwüstete(r), zerstörte(r) Stadt oder Ort (Krieg)

Rathaus

SCHLAGWORTE Weltkrieg, 2.

SIGNATUR DES KÜNSTLERS Recto gedruckt: "John HEARTFIELD"

INV.-NR. JH 3206

ALTE SIGNATUR 358; 17B

PROVENIENZ Nachlass John Heartfield

RECHTE © The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020