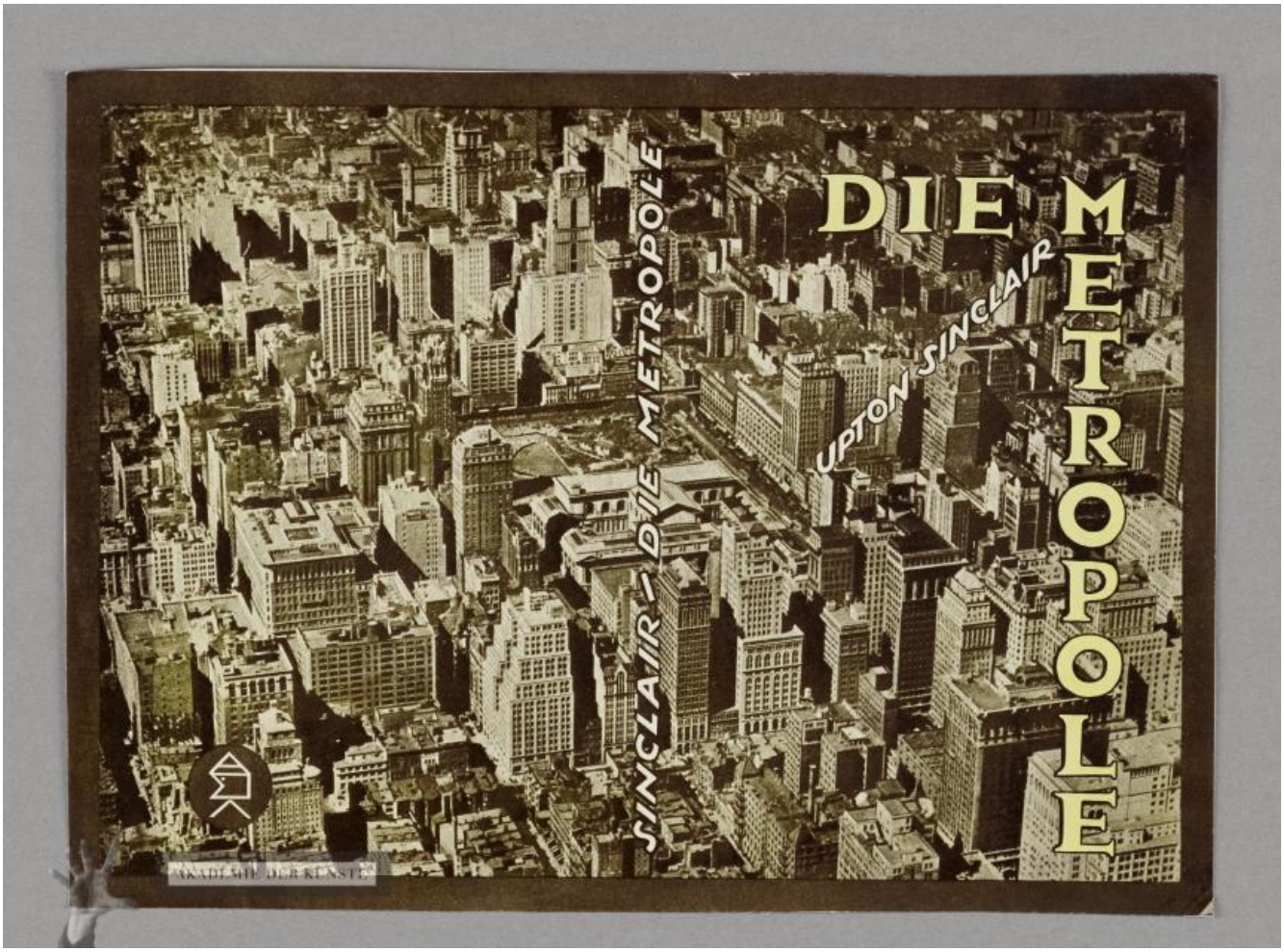


## Die Metropole

| | |
|---|---|
| OBJEKTTYP | Buchgestaltung |
| | Andruck für den Bucheinband von Sinclair, Upton: Die Metropole |
| KÜNSTLER | Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968) |
| DATIERUNG | 1925 |
| ENTSTEHUNGSORT | Deutsches Reich, Berlin [Deutschland] |
| MATERIAL/TECHNIK | gedruckt |
| MASSE | 21,2 x 29,2 cm |

| | |
|---|---|
| PERSONEN/ INSTITUTIONEN | Malik Verlag ↗ GND<br>(1917–1939) (Verlag)<br>Sinclair, Upton ↗ GND<br>(20. September 1878–25. November 1968) (Autor/in) |
| BEMERKUNGEN | Sinclair, Upton: Die Metropole, Malik-Verlag, Berlin, 1925 |
| ICONCLASS | Hochhaus, Wolkenkratzer<br>Stadtansicht; Landschaft mit von Menschen errichteten Anlagen<br>Metropole<br>Vogelperspektive auf ein Gebäude |
| SCHLAGWORTE | Vereinigte Staaten von Amerika |
| INV.-NR. | JH 3113 |
| PROVENIENZ | Nachlass John Heartfield |
| RECHTE | © The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020 |
| PERMALINK | https://archiv.adk.de/objekt/2983069 |