



Der Falsche Prinz

OBJEKTTYP

Buchgestaltung

Buch; Autobiographie

Domela, Harry: Der Falsche Prinz

AUFLAGE

24. - 50. Tausend

KÜNSTLER	Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)
DATIERUNG	1927
ENTSTEHUNGsort	Deutsches Reich, Berlin [Deutschland]
MATERIAL/TECHNIK	Buchdruck, Festeinband, geprägt (goldfarben), Farbschnitt
TRÄGERMATERIAL	Papier, Karton, Gewebe (orange, schwarz)
MASSE	19,1 x 13,1 x 2,7 cm
PERSONEN/ INSTITUTIONEN	Malik Verlag ↗ ↗ GND (1917–1939) (Verlag) Domela, Harry ↗ ↗ GND (1904–1979) (Autor/in)
BEMERKUNGEN	Lesezeichen aus schwarzem Gewebe. schwarzer Kopffarbschnitt
<hr/>	
ICONCLASS	Adelskrone
<hr/>	
INV.-NR.	JH 2490
PROVENIENZ	Nachlass John Heartfield
RECHTE	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020
<hr/>	
PERMALINK	https://archiv.adk.de/objekt/2914154