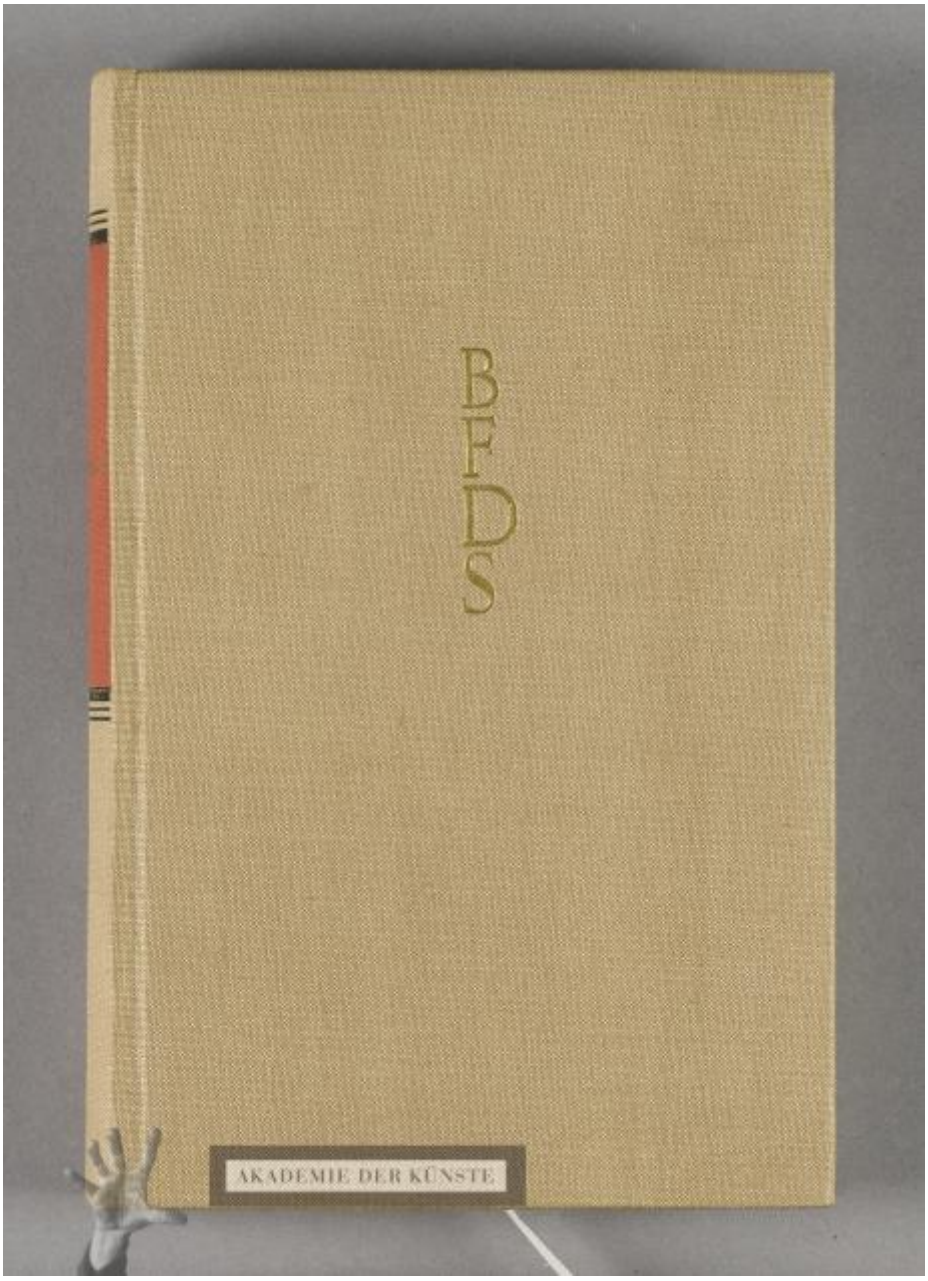
AKADEMIE DER KÜNSTE

HEARTFIELD ONLINE



Die Söhne

Roman

OBJEKTTYP	Buchgestaltung
	Buch; Roman
	Bredel, Willi: Die Söhne

AUFLAGE	1.-30. Tausend
KÜNSTLER	Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)
DATIERUNG	1952
ENTSTEHUNGSORT	Deutsche Demokratische Republik, Berlin (Ost) [Deutschland]
MATERIAL/TECHNIK	Buchdruck, Festeinband, geprägt (goldfarben), gedruckt (rot), Farbschnitt
TRÄGERMATERIAL	Papier, Karton, Gewebe (hellbraun, weiß)
MASSE	19,2 x 12,6 x 2,6 cm
PERSONEN/ INSTITUTIONEN	Bredel, Willi ↗↗ GND (2. Mai 1901–27. Oktober 1964) (Autor/in) Aufbau-Verlag ↗↗ GND (1945) (Verlag) Abusch, Alexander ↗↗ GND (14. Februar 1902–27. Januar 1982) (Bezugsperson)
BEMERKUNGEN	Nachwort von Alexander Abusch Leitung des Redaktionskollegiums Willi Bredel Lesezeichen aus weißem Gewebe brauner Kopffarbschnitt Ausstattung von Heartfield ?

INV.-NR.	JH 5621
PROVENIENZ	Nachlass John und Gertrud Heartfield
RECHTE	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020

PERMALINK	https://archiv.adk.de/objekt/2919560