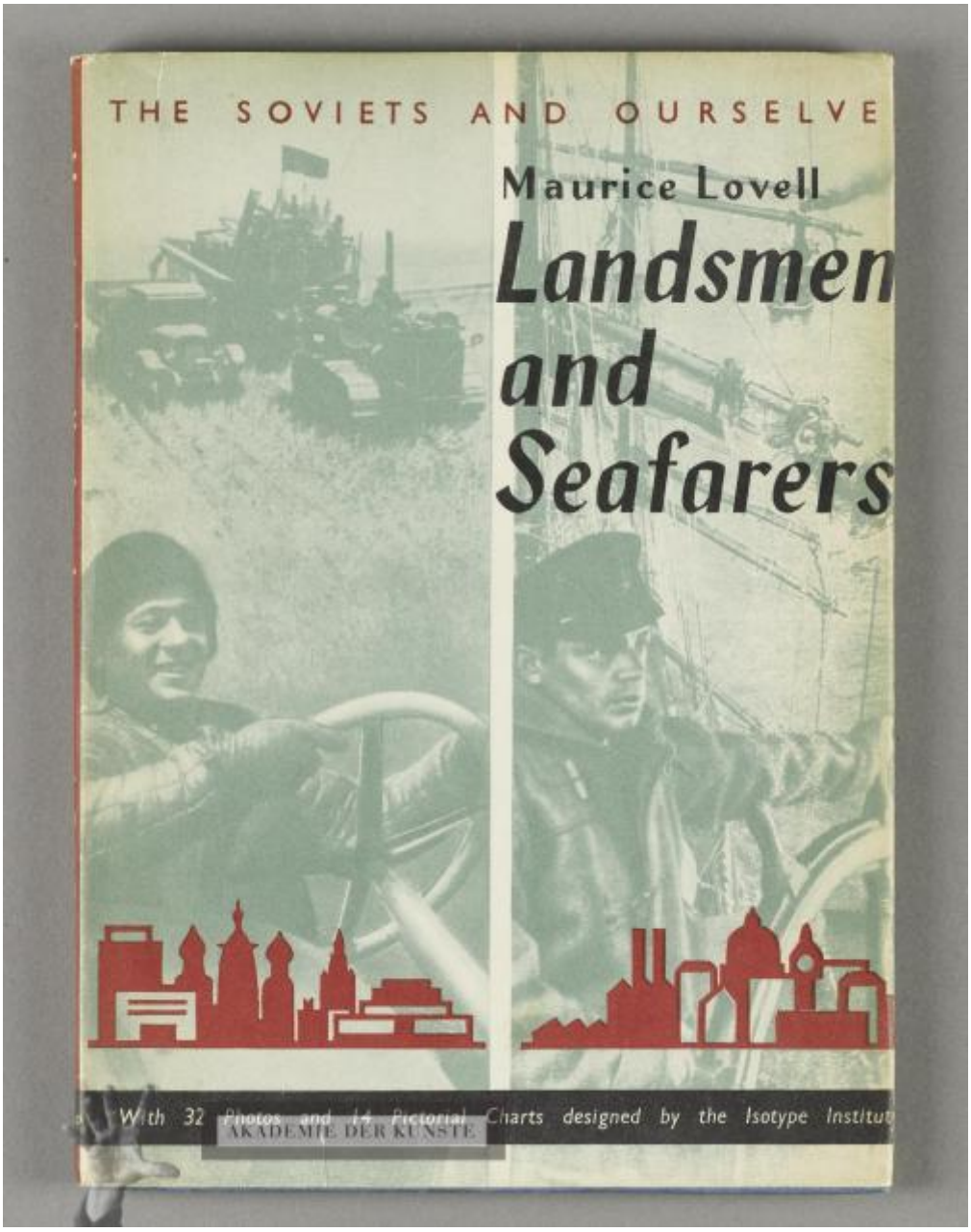
AKADEMIE DER KÜNSTE

HEARTFIELD ONLINE



Landsmen and Seafarers

OBJEKTTYP	Buchgestaltung Buch mit Buchumschlag (englisch) Lovell, Maurice: Landsmen and Seafarers
KÜNSTLER	Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)
DATIERUNG	1945
ENTSTEHUNGSORT	Vereinigtes Königreich Großbritannien und Nordirland, London
MATERIAL/TECHNIK	Buchdruck, Festeinband, geprägt (dunkelblau), gedruckt (mehrfarbig) [Buchumschlag]
TRÄGERMATERIAL	Papier, Karton, Gewebe (blau)
MASSE	23,0 x 16,5 x 1,2 cm
PERSONEN/ INSTITUTIONEN	Macmurray, John ↗↗ GND (1891–1976) (Herausgeber/in) Lovell, Maurice ↗↗ GND (Autor/in) George G. Harrap & Company LTD. (Verlag) London ; Toronto ; Bombay ; Sydney
BEMERKUNGEN	"With 14 isotype charts in colour and 32 photographs"

ICONCLASS	Bauern Seemann Segelschiff, Segelboot pflügen Stadtansicht; Landschaft mit von Menschen errichteten Anlagen Landwirtschaft (Ackerbau, Viehzucht, Gartenbau, Blumenzucht etc.) Traktor, Trecker ernten, pflücken, mähen

INV.-NR.	JH 2831
PROVENIENZ	Nachlass John Heartfield
RECHTE	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020

PERMALINK	https://archiv.adk.de/objekt/2919684