



## Die Metropole

OBJEKTTYP

Buchgestaltung

Buch; Roman

Sinclair, Upton: Die Metropole

AUFLAGE

1. - 11. Tausend

KÜNSTLER	Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)
DATIERUNG	1925
ENTSTEHUNGsort	Deutsches Reich, Berlin [Deutschland]
MATERIAL/TECHNIK	Buchdruck, Festeinband, gedruckt (dunkelblau)
TRÄGERMATERIAL	Papier, Karton
MASSE	19,1 x 13,1 x 1,2 cm
PERSONEN/ INSTITUTIONEN	Sinclair, Upton <a href="#">↗</a> <a href="#">↗</a> GND (20. September 1878–25. November 1968) (Autor/in) Malik Verlag <a href="#">↗</a> <a href="#">↗</a> GND (1917–1939) (Verlag) Zur Mühlen, Hermynia <a href="#">↗</a> <a href="#">↗</a> GND (12. Dezember 1883–20. März 1951) (Bezugsperson)
BEMERKUNGEN	Autorisierte Übersetzung aus dem amerikanischen Manuskript von Hermynia zur Mühlen Originaltitel: The metropolis
SIGNATUR DES KÜNSTLERS	handschriftliches Signet auf dem Vorsatz "H"
INV.-NR.	JH 705.a
ALTE SIGNATUR	2453
PROVENIENZ	Nachlass John Heartfield
RECHTE	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020
PERMALINK	<a href="https://archiv.adk.de/objekt/2915590">https://archiv.adk.de/objekt/2915590</a>