



**Die weisse Pest**

**Ein Roman aus Deutschlands Gegenwart**

OBJEKTTYP	Buchgestaltung
	Buch Zur Mühlen, Hermynia: Die weisse Pest
KÜNSTLER	Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968) Grosz, George (26. Juli 1893–6. Juli 1959) Schlichter, Rudolf (6. Dezember 1890–3. Mai 1955)
DATIERUNG	1926
ENTSTEHUNGsort	Deutsches Reich, Berlin [Deutschland]
MATERIAL/TECHNIK	Buchdruck, Broschur
TRÄGERMATERIAL	Papier, Karton
MASSE	18,8 x 12,9 x 1,3 cm
PERSONEN/ INSTITUTIONEN	Zur Mühlen, Hermynia <a href="#">↗</a> <a href="#">↗</a> GND (12. Dezember 1883–20. März 1951) (Autor/in) Vereinigung Internationaler Verlagsanstalten (Frankes Verlag, Berlin; Leipzig) <a href="#">↗</a> <a href="#">↗</a> GND (Verlag)
ICONCLASS	Schußwaffen: Gewehr spezifische Kreuzformen: Hakenkreuz Kriegsführung; Militär Treffen von Soldaten und/oder Offizieren studentische Organisation Helm
SCHLAGWORTE	Nationalsozialismus
INV.-NR.	JH 2563
ALTE SIGNATUR	2395
PROVENIENZ	Nachlass John Heartfield
RECHTE	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020
PERMALINK	<a href="https://archiv.adk.de/objekt/2491454">https://archiv.adk.de/objekt/2491454</a>