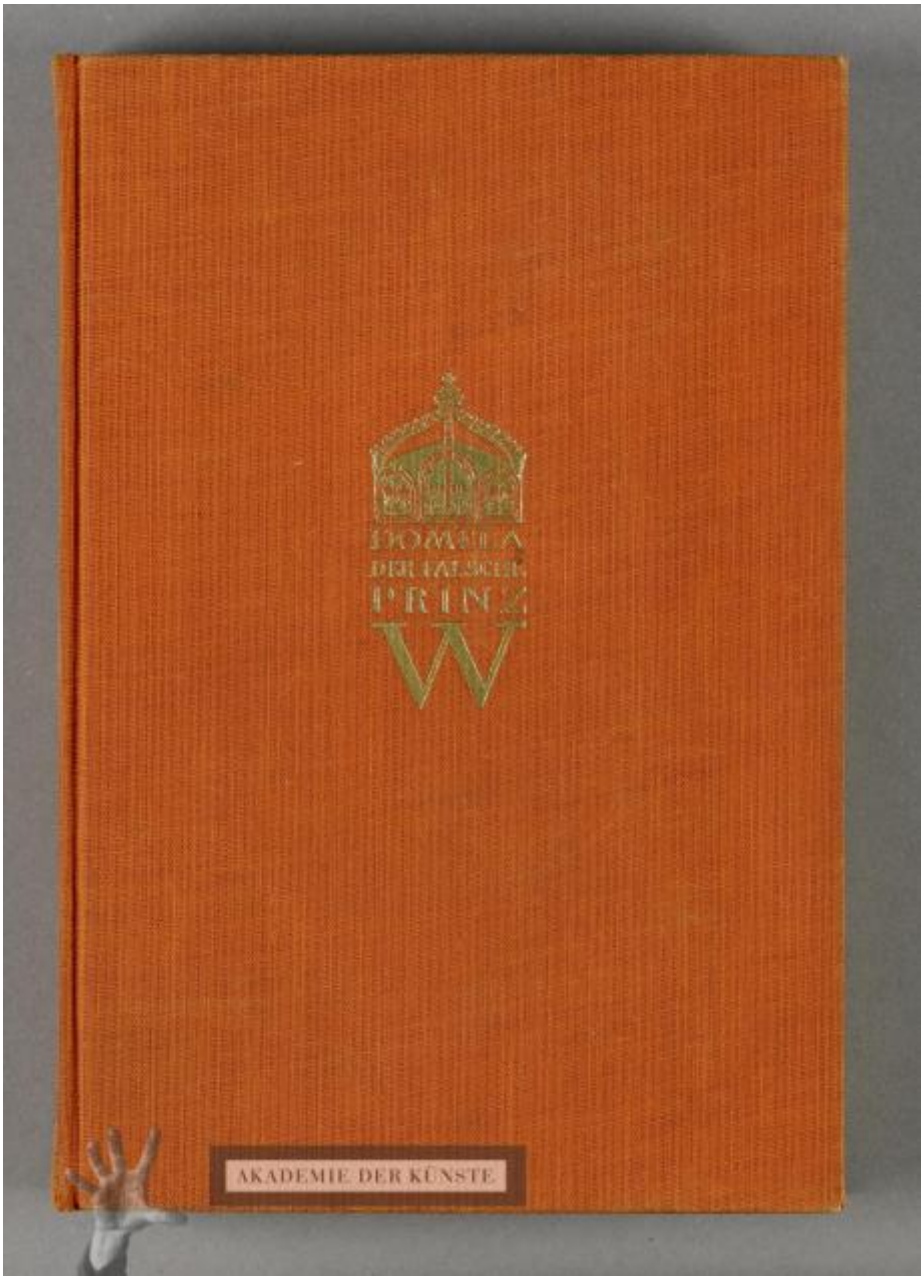
AKADEMIE DER KÜNSTE

HEARTFIELD ONLINE



Der Falsche Prinz

OBJEKTTYP	Buchgestaltung
	Buch; Autobiographie
	Domela, Harry: Der Falsche Prinz
AUFLAGE	101. - 122. Tausend

KÜNSTLER	Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)
DATIERUNG	1927
ENTSTEHUNGSORT	Deutsches Reich, Berlin [Deutschland]
MATERIAL/TECHNIK	Buchdruck, Festeinband, geprägt (goldfarben), Farbschnitt
TRÄGERMATERIAL	Papier, Karton, Gewebe (orange, schwarz)
MASSE	19,1 x 13,2 x 2,7 cm
PERSONEN/ INSTITUTIONEN	Domela, Harry ↗ GND (1904–1979) (Autor/in) Malik Verlag ↗ GND (1917–1939) (Verlag)
BEMERKUNGEN	Exlibris von Schönian mit eingeklebtem Foto von Harry Domela schwarzer Kopffarbschnitt

ICONCLASS	Adelskrone
BESCHRIFTUNG	Vorsatz, gestempelt (schwarz) "SCHÖNIAN" handgeschrieben, Bleistift "24,- / 00302-3 / x 2"

INV.-NR.	JH 1208
PROVENIENZ	Antiquariat der Volksbuchhandlung, Chemnitz
RECHTE	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020

PERMALINK	https://archiv.adk.de/objekt/2914158