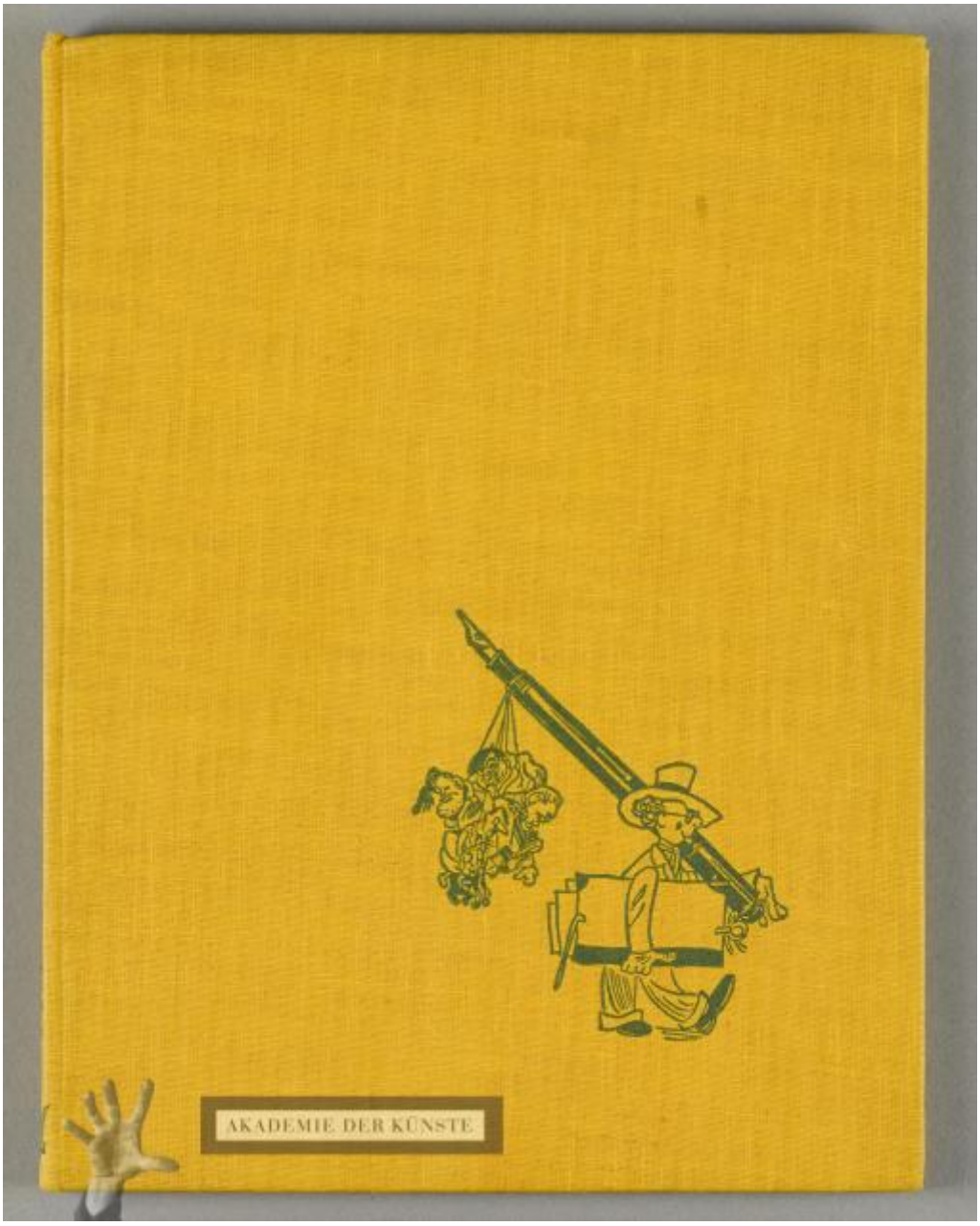
AKADEMIE DER KÜNSTE

HEARTFIELD ONLINE



The Pen is mightier

The Story of the War in Cartoons

OBJEKTTYP	Buchgestaltung
	Buch (englisch)
	Lynx, J.J. (Hg): The Pen is mightier

KÜNSTLER	Grundig, Lea (23. März 1906–10. Oktober 1977) Vicky (25. April 1913–23. Februar 1966) Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968) Trier, Walter (25. Juni 1890–11. Juni 1951)
DATIERUNG	1946
ENTSTEHUNGSORT	Vereinigtes Königreich Großbritannien und Nordirland, London
MATERIAL/TECHNIK	Buchdruck, Festeinband, geprägt (grün)
TRÄGERMATERIAL	Papier, Karton, Gewebe (gelb)
MASSE	25,2 x 19,2 x 1,3 cm
PERSONEN/ INSTITUTIONEN	Lynx, J. J. ↗↗ GND (27. September 1898–7. Dezember 1969) (Herausgeber/in) Lindsay Drummond Ltd. ↗↗ GND (Verlag) Bernelle, Agnes ↗↗ GND (7. März 1923–15. Februar 1999) (Dargestellte Person)
BEMERKUNGEN	mit Montagen von John Heartfield aus -Reynolds News- vom 13.10. und 12.11.1939 auf S. 32, 111 S. 111: Abnahme des Hitlerbildes von der Wand in einer deutschen Familie (dargestellt von John Heartfield und Agnes Bernelle)THE CAUTIOS HEROES - "Stop, Fritz! Stop! He´s still alive!"

ICONCLASS	Schreibfeder politische Karikaturen und Satiren
SCHLAGWORTE	Weltkrieg, 2.

INV.-NR.	JH 4431.a
PROVENIENZ	Nachlass Gertrud Heartfield
RECHTE	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020

PERMALINK	https://archiv.adk.de/objekt/2491417