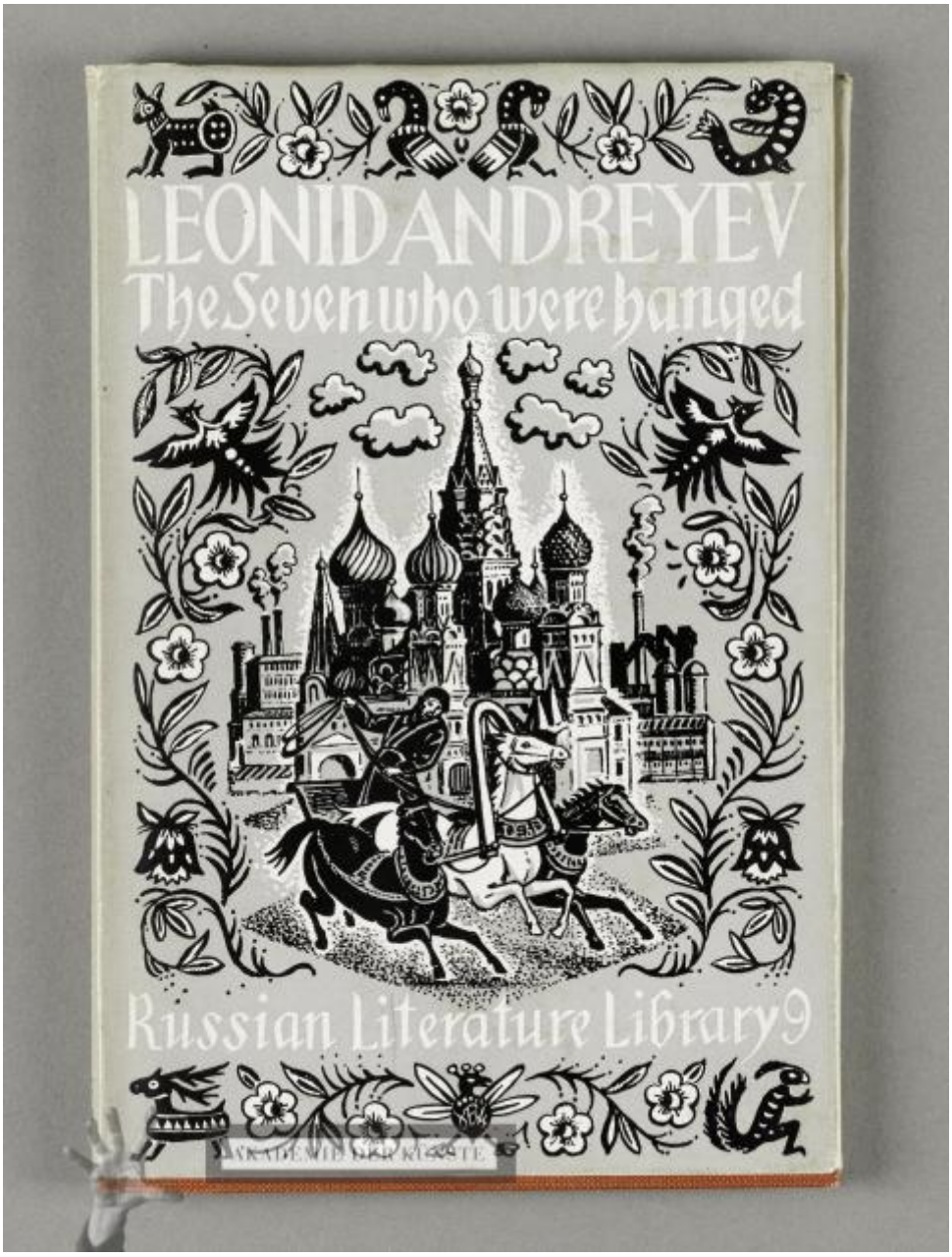

The Seven who were hanged

OBJEKTTYP Buchgestaltung

	Buch mit Buchumschlag (englisch) Andreyew, Leonid: The Seven who were hanged
KÜNSTLER	Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968) Wright, John Buckland (1897–1954)
DATIERUNG	1947
ENTSTEHUNGSORT	Vereinigtes Königreich Großbritannien und Nordirland, London
MATERIAL/TECHNIK	Buchdruck, Festeinband, geprägt (goldfarben), gedruckt (grau, schwarz) [Buchumschlag]
TRÄGERMATERIAL	Papier, Karton, Gewebe (rotbraun)
MASSE	18,8 x 12,6 x 1,2 cm
PERSONEN/ INSTITUTIONEN	Lindsay Drummond Ltd. ↗ GND (Verlag) Andreev, Leonid Nikolaevič ↗ GND (9. August 1871–12. September 1919) (Autor/in)
BEMERKUNGEN	Drawings by John Buckland Wright Translated from the Russian by Evgenia Schimanskaya and M. Elizabeth Gow

ICONCLASS	Wagenlenker; auriga Fabrikgebäude Vögel Blumenornamente - AA - stilisiert Ornamente, die von Tiergestalten abgeleitet sind Stadtansicht; Landschaft mit von Menschen errichteten Anlagen Namen von Städten und Dörfern (mit NAMEN) *Moskau* Pferd Zügel der Außenbau einer Kirche russisch-orthodoxe Kirche historische Person (mit NAMEN) *Andreev, Leonid N.* historische Personen (Porträts und Szenen aus dem Leben)

INV.-NR.	JH 2864
PROVENIENZ	Nachlass John Heartfield
RECHTE	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020

PERMALINK https://archiv.adk.de/objekt/2919612