

## Erotik und Spionage in der Etappe Gent

OBJEKTTYP Buchgestaltung

Bucheinband von

Wandt, Heinrich: Erotik und Spionage in der Etappe Gent dritte Fassung nach Zensur der ersten und zweiten Variante

KÜNSTLER Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)

DATIERUNG 1928

ENTSTEHUNGSORT Deutsches Reich, Berlin [Deutschland]

MATERIAL/TECHNIK gedruckt (schwarz, rot)

MASSE 21,5 x 50 cm

PERSONEN/INSTITUTIONEN Wandt, Heinrich 🗷 GND

(13. Mai 1890-22. März 1965) (Autor/in)

Agis-Verlag (Wien) / Verlag / Wien VIII, Albertgasse 26

BEMERKUNGEN	Wandt, Heinrich: Erotik und Spionage in der Etappe Gent, Agis-Verlag, Wien, 1928 Buchumschlag der zensierten Umschlag-Version mit einem Staatsanwalt, der den Schritt der dargestellten Frau bedeckt und eine Schere in der Hand hält: "Da muss man ja dazwischen fahren" Oben mit Aufschrift: "Lüstern und wollüstig lächeln ist verboten!" Unten: "SCHON WIEDER EINE EINSCHNEIDENDE ZENSURMASSNAHME!" Dies ist die dritte Version des Bucheinbandes. unbeschnittener Buchumschlag
ICONCLASS	Beine - AA - weibliche Figur sitzende Figur - AA - weibliche Figur Strümpfe, Socken der Soldat; Soldatenleben (militärische) Uniformen Papier (als Schreibmaterial) Sonnenbrille, dunkel getönte Brillengläser Rechtsanwalt, Anwalt Werkzeuge, Hilfsmittel, Geräte für Gewerbe und Industrie: Schere
SCHLAGWORTE	Zensur Justiz
INVNR.	JH 1633
ALTE SIGNATUR	2037; 180a
PROVENIENZ	Nachlass John Heartfield
RECHTE	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020

https://archiv.adk.de/objekt/3026112

PERMALINK