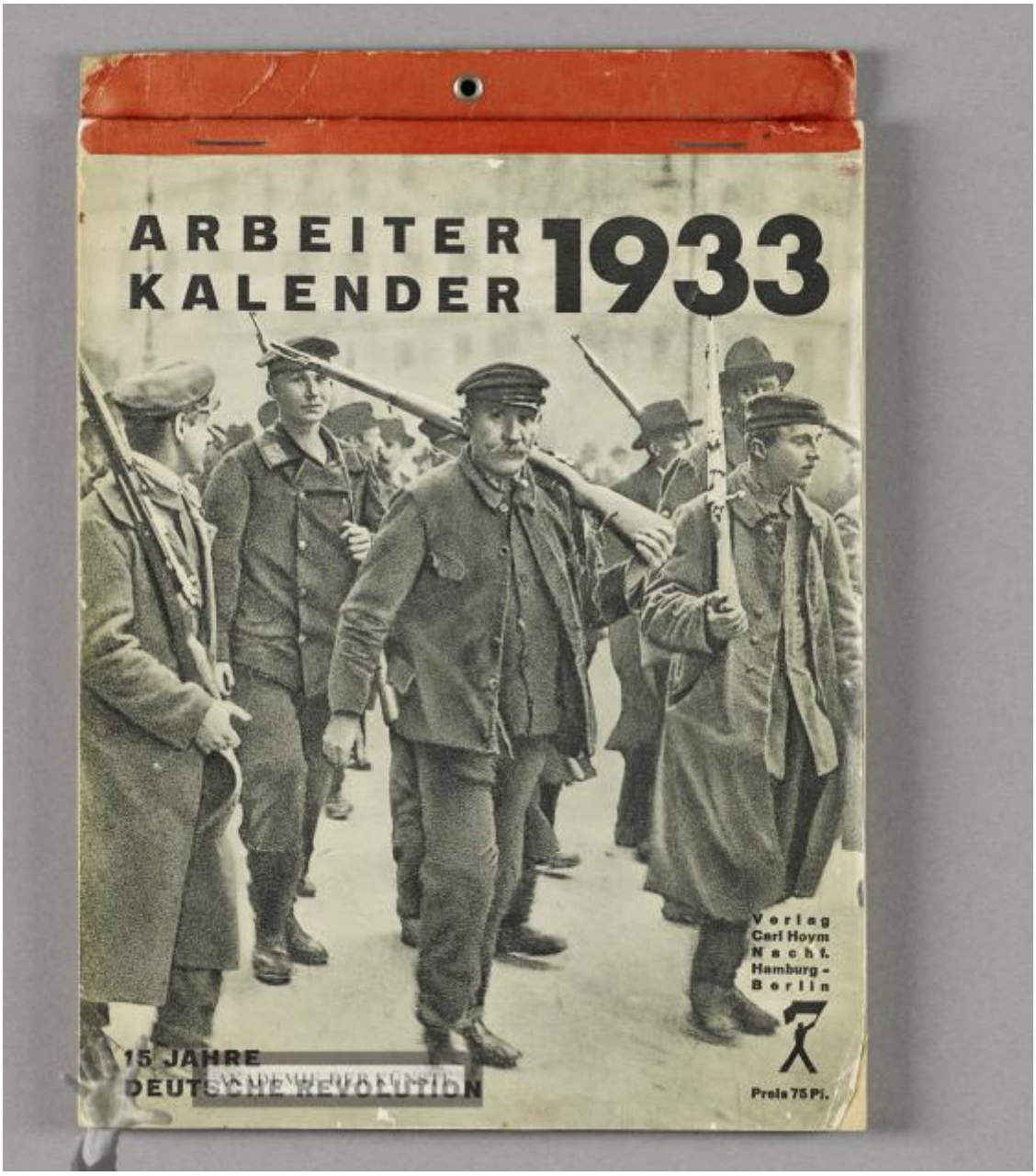

Arbeiterkalender 1933

Im Hintergrund der liebe Gott

SPD-Löbe gibt den Bonzen der "Eisernen Front" die letzte Ölung - Leise,

leise Kein Geräusch gemacht, Die "Eiserne Front" zieht in die Schlacht! Ganz recht, Herr Kollege!

OBJEKTTYP	Sonstiges vollständiges Exemplar des Arbeiterkalenders 1933
KÜNSTLER	Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968) Grosz, George (26. Juli 1893–6. Juli 1959)
DATIERUNG	1933
ENTSTEHUNGSORT	Deutsches Reich, Berlin [Deutschland]
MATERIAL/TECHNIK	Kupfertiefdruck
MASSE	25 x 18 cm
PERSONEN/ INSTITUTIONEN	Verlag Carl Hoym Nachf., Verlag
BEMERKUNGEN	mit folgenden Fotomontagen von John Heartfield: "Im Hintergrund der liebe Gott" (S. 55), "SPD-Löbe gibt den Bonzen der "Eisernen Front" die letzte Ölung - Leise, leise Kein Geräusch gemacht, Die "Eiserne Front" zieht in die Schlacht!" (S. 91), "Ganz recht, Herr Kollege!" (S. 113)

ICONCLASS	Chemie spezifische Kreuzformen: Hakenkreuz den Arm erhoben; mit geballter Faust Holz (Baumaterialien) historische Person (mit NAMEN) *von Papen, Franz Joseph; Löbe, Paul; Stalin, Josef; Hitler, Adolf; Brüning, Heinrich* den Kopf entblößen, den Hut ziehen Safe, Geldschrank, Tresor politische Karikaturen und Satiren Karikaturen (von Menschentypen) Rüstung, Panzer die Arbeiterklasse, Arbeiter Schußwaffen: Gewehr die Letzte Ölung (als das letzte der sieben Sakramente) (militärische) Uniformen erhobene Arme
SCHLAGWORTE	Arbeiterbewegung Nationalsozialismus

INV.-NR.	JH 5276
PROVENIENZ	Ankauf; Versandantiquariat H. Rödner, Haarlem (Niederlande)
RECHTE	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020

PERMALINK	https://archiv.adk.de/objekt/2492628