



Miss Pott and Music

I push away a bundle of letters,...

115



AKADEMIE DER KÜNSTE

## The Old and the Young

OBJEKTTYP

Handzeichnung

Entwurf einer illustrierten Initiale zu  
Evans, Margiad: The Old and the Young  
(nicht verwendet)

KÜNSTLER	Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)
DATIERUNG	1948
ENTSTEHUNGsort	Vereinigtes Königreich Großbritannien und Nordirland, London
MATERIAL/TECHNIK	Tuschezeichnung (Feder), Deckweiß, kaschiert, Bleistift
MASSE	14,4 x 11,5 cm (Trägerkarton) 8,6 x 6,2 cm (Blatt)
PERSONEN/ INSTITUTIONEN	Evans, Margiad <a href="#">↗</a> <a href="#">↗</a> GND (1909–1958) (Autor/in) Lindsay Drummond Ltd. <a href="#">↗</a> <a href="#">↗</a> GND (Verlag)
BEMERKUNGEN	Evans, Margiad: The Old and the Young, Lindsay Drummond, London, 1948 Entwurf einer Initiale "I" von John Heartfield; abgedruckt wurden allerdings die Illustrationen und Initialen, die von der Autorin selbst angefertigt worden waren. John Heartfield hat zwar den Buchumschlag entworfen, aber auch hier wurden Zeichnungen von Margiad Evans verwendet. Die Aufschrift entspricht dem Text auf Seite 115 des Buches; dort ist allerdings eine I-Initiale von der Autorin abgedruckt.

---

ICONCLASS	Initiale Bild, Gemälde Blick durch ein Fenster Regen Schreibtisch, Schreibpult erwachsene Frau
-----------	---

BESCHRIFTUNG	Recto in Bleistift: "Miss Pott and Muskc / I push away a bundle of letters, ... / 115"
--------------	---

---

INV.-NR.	JH 4296
----------	---------

PROVENIENZ	Nachlass Gertrud Heartfield
------------	-----------------------------

RECHTE	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020
--------	--

---

PERMALINK	<a href="https://archiv.adk.de/objekt/3049214">https://archiv.adk.de/objekt/3049214</a>
-----------	---