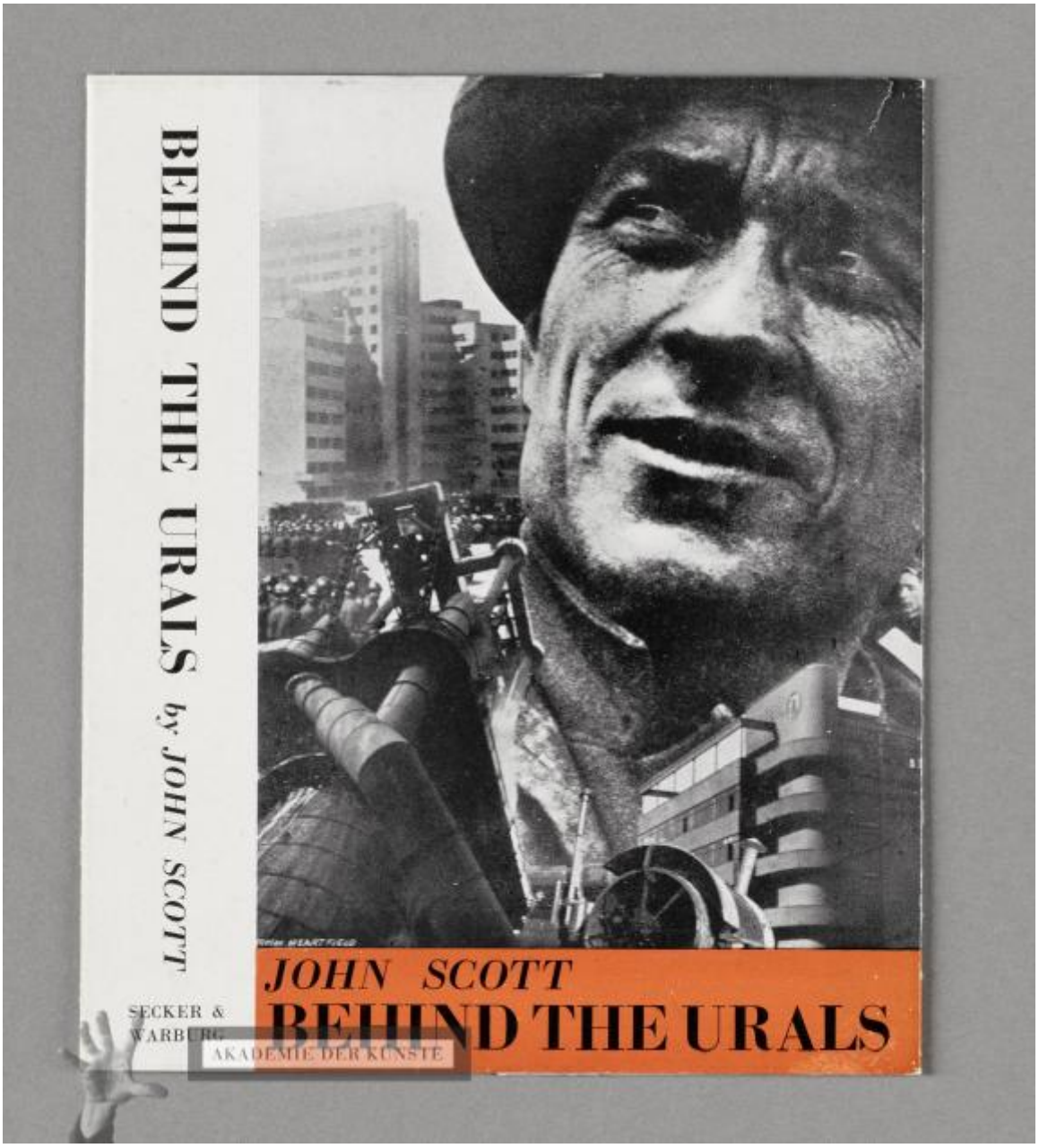

Behind the Urals

OBJEKTTYP Buchgestaltung

	Bucheinband von Scott, John: Behind the Urals
KÜNSTLER	Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)
DATIERUNG	1942
ENTSTEHUNGSORT	Vereinigtes Königreich Großbritannien und Nordirland, London
MATERIAL/TECHNIK	gedruckt (schwarz, rot)
MASSE	19 x 16,1 cm
PERSONEN/ INSTITUTIONEN	Scott, John ↗ GND (26. März 1912–1. Dezember 1976) (Autor/in) Secker & Warburg ↗ GND (1935–2005) (Verlag)
BEMERKUNGEN	Scott, John: Behind the Urals, Secker & Warburg, London, 1942 John Heartfield hat als Bildvorlage für den Buchumschlag die Titelseite der AIZ, Jg. XIII, Nr. 44, 1.11.1934 mit der Fotomontage "Ein neuer Mensch - Herr einer neuen Welt" benutzt. mit umgeschlagenen Klappen auf Karton fixiert

ICONCLASS	die Arbeiterklasse, Arbeiter Traktor, Trecker Industrieanlagen Darstellung des Äußeren eines Gebäudes
SIGNATUR DES KÜNSTLERS	Recto gedruckt: "JOHN HEARTFIELD"

INV.-NR.	JH 3240
PROVENIENZ	Nachlass John Heartfield
RECHTE	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020

PERMALINK	https://archiv.adk.de/objekt/2490997