Stalingrad Diary

OBJEKTTYP	Sonstiges
	Entwurf für den Innentitel der Broschüre (englisch)
KÜNSTLER	Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)
DATIERUNG	1944

ENTSTEHUNGSORT	Vereinigtes Königreich Großbritannien und Nordirland, London
MATERIAL/TECHNIK	Tuschezeichnung (Pinsel) über Bleistift, Deckweiß, geklebt
MASSE	25,6 x 21 cm
PERSONEN/ INSTITUTIONEN	Weinert, Erich ↗ GND (4. August 1890–20. April 1953) (Autor/in) I.N.G. Publication, London, Verlag
BEMERKUNGEN	Weinert, Erich: Stalingrad Diary, I.N.G. Publication, London, 1944

ICONCLASS	Schlitten, Lastschlitten (als Transportmittel) Landschaft mit Ruinen verwüstete(r), zerstörte(r) Stadt oder Ort (Krieg) Lautsprecher der Soldat; Soldatenleben
SCHLAGWORTE	Weltkrieg, 2.
BESCHRIFTUNG	Recto in Bleistift: "I.N.G. Publications / 2 1/2 " DEEP"

INV.-NR.	JH 1078
PROVENIENZ	Nachlass John Heartfield
RECHTE	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020

PERMALINK	https://archiv.adk.de/objekt/2490968