



Die weisse Pest

Ein Roman aus Deutschlands Gegenwart

OBJEKTTYP	Buchgestaltung Buch Zur Mühlen, Hermynia: Die weisse Pest
KÜNSTLER	Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968) Grosz, George (26. Juli 1893–6. Juli 1959) Schlichter, Rudolf (6. Dezember 1890–3. Mai 1955)
DATIERUNG	1926
ENTSTEHUNGSORT	Deutsches Reich, Berlin [Deutschland]
MATERIAL/TECHNIK	Buchdruck, Broschur
TRÄGERMATERIAL	Papier, Karton
MASSE	18,8 x 12,8 cm
PERSONEN/ INSTITUTIONEN	Zur Mühlen, Hermynia ↗ ↗ GND (12. Dezember 1883–20. März 1951) (Autor/in) Vereinigung Internationaler Verlagsanstalten (Frankes Verlag, Berlin; Leipzig) ↗ ↗ GND (Verlag)
ICONCLASS	Schußwaffen: Gewehr Treffen von Soldaten und/oder Offizieren Helm spezifische Kreuzformen: Hakenkreuz Kriegsführung; Militär studentische Organisation
BESCHRIFTUNG	Innenseite Einband und Vorsatz, handgeschrieben, Bleistift, Buntstift (blau), Tinte (blau) "[...]" Vorsatz und Titelblatt, gestempelt (rot) "Eigentum des Gauarchivs / der NSDAP / Süd-Hannover- Braunschweig"
INV.-NR.	JH 5613
PROVENIENZ	Nachlass John und Gertrud Heartfield
RECHTE	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020
PERMALINK	https://archiv.adk.de/objekt/2919384