AKADEMIE DER KÜNSTE
HEARTFIELD ONLINE

O Tannenbaum, o Tannenbaum, dein Kleid soll uns was lehren! .

OBJEKTTYP	Presse
	Andruck der Titelseite von "Die Kämpferin", Organ der Gesamtinteressen d. arbeitenden Frauen, Jahrgang 1928, Nr. 12

KÜNSTLER	Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968) Grosz, George (26. Juli 1893–6. Juli 1959)
DATIERUNG	1928
ENTSTEHUNGSORT	Deutsches Reich, Berlin [Deutschland]
MATERIAL/TECHNIK	gedruckt
MASSE	30 x 23 cm
PERSONEN/ INSTITUTIONEN	Verlag Zentrale für Zeitungsverlage GmbH, Verlag
BEMERKUNGEN	Für diese Titelseite wurde die Titelzeichnung der "Pleite" Nr. 9, Hungerweihnachten 1923, leicht aktualisiert. Sie verwies nun u.a. auf die Lage der Metallarbeiter im Ruhrgebiet. Der Grosz-Zeichnung "Weihnachtsbaum für´s deutsche Volk" von 1923 ist das Foto einer Arbeitersiedlung hinterlegt.

ICONCLASS	Auto, Automobil spezifische Kreuzformen: Hakenkreuz Bäume: Kiefer öffentliche Straße Kohlenschaufel Stiefel politische Karikaturen und Satiren Hieb- und Stichwaffen (mit NAMEN) *Säbel* (militärische) Uniformen Helm die Arbeiterklasse, Arbeiter Fabrikgebäude
SCHLAGWORTE	Kommunistische Partei Deutschland (KPD) Arbeiterbewegung Frauenbewegung Weihnachten
SIGNATUR DES KÜNSTLERS	Recto gedruckt: " TOTILA"

INV.-NR.	JH 3858
ALTE SIGNATUR	2162; 303a
PROVENIENZ	Nachlass John Heartfield
RECHTE	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020

PERMALINK https://archiv.adk.de/objekt/2968805