AKADEMIE DER KÜNSTE

HEARTFIELD ONLINE

Und sie bewegt sich doch!

Freie deutsche Dichtung

OBJEKTTYP	Buchgestaltung Buch mit Buchumschlag; Lyrik Tarnschrift
KÜNSTLER	Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)
DATIERUNG	1943
ENTSTEHUNGSORT	Vereinigtes Königreich Großbritannien und Nordirland, London
MATERIAL/TECHNIK	Buchdruck, Broschur, gedruckt (blau) [Buchumschlag]
TRÄGERMATERIAL	Papier, Karton
MASSE	18,4 x 12,4 x 0,8 cm
PERSONEN/ INSTITUTIONEN	Herzfelde, Wieland ↗↗GND (11. April 1896–23. November 1988) (Autor/in) Schwarz, Freimut ↗↗GND (28. April 1913–19. Januar 1994) (Autor/in) Brecht, Bertolt ↗↗GND (10. Februar 1898–14. August 1956) (Autor/in) Herrmann-Neiße, Max ↗↗GND (23. Mai 1896–8. April 1941) (Autor/in) Kokoschka, Oskar ↗↗GND (1. Oktober 1886–22. Februar 1980) (Autor/in) Anders, Rolf ↗↗GND (1907) (Autor/in) Ilberg, Werner ↗↗GND (20. Juli 1896–30. Dezember 1978) (Autor/in) Becher, Johannes Robert ↗↗GND (22. Mai 1892–11. Oktober 1958) (Autor/in) Freie Deutsche Jugend in Großbritannien ↗↗GND (1939–1946) (Verlag) Marchwitza, Hans ↗↗GND (25. Juni 1890–17. Januar 1965) (Autor/in) Blum, Klara ↗↗GND (27. November 1904–4. Mai 1971) (Autor/in) Weinert, Erich ↗↗GND (4. August 1890–20. April 1953) (Autor/in) Zimmering, Max ↗↗GND (16. November 1909–15. September 1973) (Autor/in) Hitler, Adolf ↗↗GND (20. April 1889–30. April 1945) (Dargestellte Person)

BEMERKUNGEN	Bei diesem Exemplar ist noch der "harmlos" aussehende Schutzumschlag erhalten, der die Fotomontage mit Hitler verdeckt. Es handelt sich um eine sogenannte "Tarnschrift", bei der der meist verbotene Inhalt durch einen unverfänglichen Umschlag verschleiert wird.
ICONCLASS	politische Karikaturen und Satiren spezifische Kreuzformen: Hakenkreuz Globus Affen Tiere mit Menschenkopf Hieb- und Stichwaffen: Degen historische Person (mit NAMEN) *Hitler, Adolf*
SCHLAGWORTE	
SIGNATUR DES KÜNSTLERS	Vorderseite (ohne Buchumschlag) unten gedruckt "John Heartfield"
INV.-NR.	JH 2695
PROVENIENZ	Nachlass John Heartfield
RECHTE	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020
PERMALINK	https://archiv.adk.de/objekt/2918625