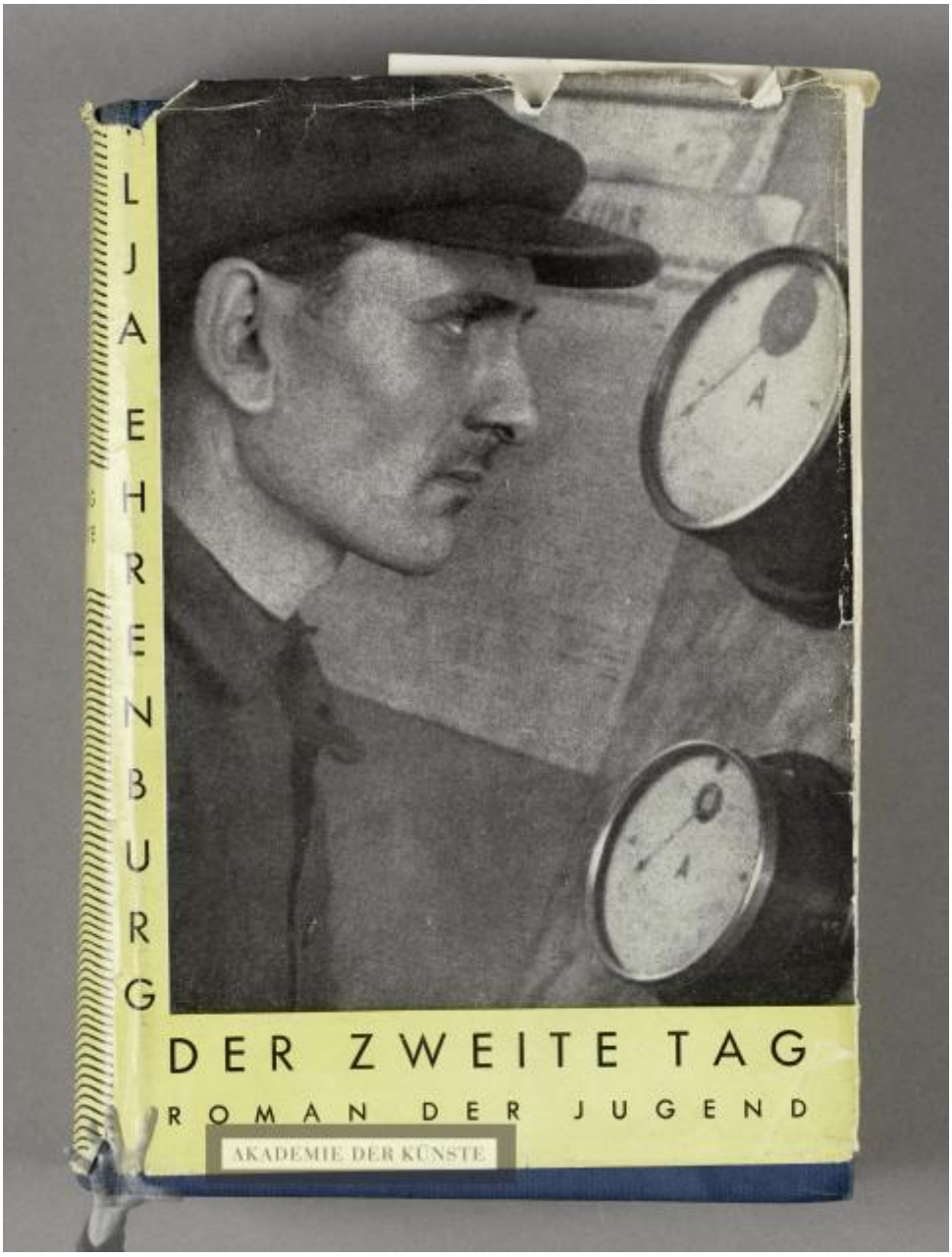
AKADEMIE DER KÜNSTE

HEARTFIELD ONLINE



Der zweite Tag

OBJEKTTYP	Buchgestaltung Buch mit Buchumschlag; Roman Ehrenburg, Ilja: Der zweite Tag
AUFLAGE	1. - 5. Tausend
KÜNSTLER	Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)
DATIERUNG	1933
ENTSTEHUNGSORT	Tschechoslowakei, Prag [Tschechische Republik]
MATERIAL/TECHNIK	Buchdruck, Festeinband, geprägt (goldfarben), Farbschnitt
TRÄGERMATERIAL	Papier, Karton, Gewebe (blau, schwarz)
MASSE	18,6 x 13,6 x 3,7 cm
PERSONEN/ INSTITUTIONEN	Erenburg, Il□ja ↗ GND (27. Januar 1891–31. August 1967) (Autor/in) Malik Verlag ↗ GND (1917–1939) (Verlag)
BEMERKUNGEN	Einbandgestaltung von John Heartfield Einzige autorisierte Übersetzung aus dem russischen Manuskript von Rudolf Selke Lesezeichen aus schwarzem Gewebe Originaltitel: Den'vtoroj Im Copyright wird Malik-Verlag A.G. Berlin angegeben mit Direktion z. Zt. Prag I brauner Farbschnitt

ICONCLASS	die Arbeiterklasse, Arbeiter

INV.-NR.	JH 2513
PROVENIENZ	Nachlass John Heartfield
RECHTE	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020

PERMALINK	https://archiv.adk.de/objekt/2914402