

Ernst Moritz Arndt

OBJEKTTYP Presse

Außenblatt von

AIZ, Jg. XIV, Nr. 3, 17.1.1935

KÜNSTLER Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)

DATIERUNG 1935

ENTSTEHUNGSORT Tschechoslowakei, Prag [Tschechische Republik]

MATERIAL/TECHNIK Kupfertiefdruck

MASSE $38 \times 27 \text{ cm}$

PERSONEN/ INSTITUTIONEN Arndt, Ernst Moritz ZZGND

(26. Dezember 1769–29. Januar 1860) (Autor/in)

Munzenberg, Willi ZZGND

(14. August 1889–21. Juni 1940) (Bezugsperson)

Prokop, Paul, Herausgeber

BEMERKUNGEN Seite 48 (Rückseite der AIZ) mit der Fotomontage von John

Heartfield

John Heartfield hat für diese Fotomontage einen aus Metalllettern montierten Schriftsatz fotografiert, gekontert, vergrößert, den Hintergrund grau gestrichen und die Ränder grau gespritzt.

Text auf der Tafel: "Ernst Moritz Arndt, / der deutsche Freiheitsdichter, spricht: / Krieg und Zerstörung wird nicht

mangeln, / solange dieser lebt, der mordet, wann er schmeichelt, / lügt, wann er schwört, / Verderben meint, wann er von Frieden klingt, / auf Vernichtung sinnt, wann er von Freundschaft / und Bundesgenossenschaft spricht. / Er hat bis jetzt gespielt, zweideutig und zweifelhaft vielen, / er wird hinfort offener spielen müssen - /

seine Larve ist fast zerrissen - / aber desto blutiger und

verderblicher wird er spielen. / Er ist Werkszeug der Zerstörung, nicht der Gründung. / darum stimmt die Saar / für Status quo! /

Montiert John Heartfield."

ICONCLASS Inschrift, Aufschrift

SCHLAGWORTE Nationalsozialismus

SIGNATUR DES KÜNSTLERS Recto gedruckt: "Montiert: John Heartfield."

INV.-NR. JH 51787

PROVENIENZ Nachlass Wieland Herzfelde

RECHTE © The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020

PERMALINK https://archiv.adk.de/objekt/2980839