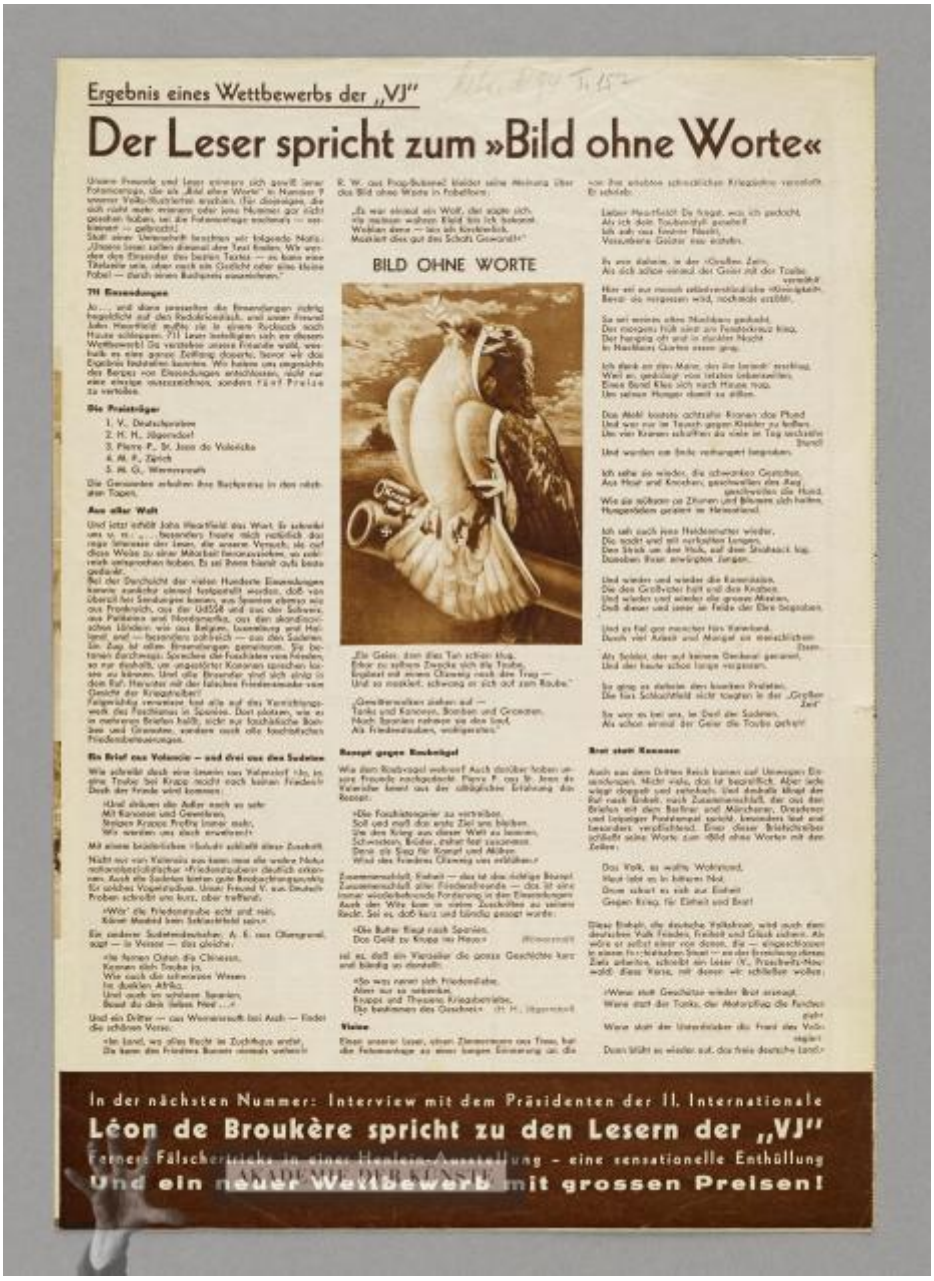

Ergebnis eines Wettbewerbs der „VJ"

Der Leser spricht zum »Bild ohne Worte«

BILD OHNE WORTE

In der nächsten Nummer: Interview mit dem Präsidenten der II. Internationale

Léon de Broukère spricht zu den Lesern der „VJ"

Ferner Fälscherstücke in einer Berliner Ausstellung – eine sensationelle Enthüllung

Und ein neuer Wettbewerb mit grossen Preisen!

Bild ohne Worte ...

aber nur einstweilen, denn unsere Leser sollen diesmal den Text dazu finden. Wir werden den Einsender des besten Textes - es kann eine einfache Titelzeile sein, aber auch ein Gedicht oder eine kleine Fabel - durch einen Buchpreis auszeichnen.

OBJEKTTYP	Presse
	Doppelblatt aus VI (Volks-Illustrierte), Nr. 9, 3.3.1937
KÜNSTLER	Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)
DATIERUNG	1937
ENTSTEHUNGSORT	Tschechoslowakei, Prag [Tschechische Republik]
MATERIAL/TECHNIK	Kupfertiefdruck
MASSE	38 x 27 cm
PERSONEN/ INSTITUTIONEN	Münzenberg, Willi ↗ GND (14. August 1889–21. Juni 1940) (Bezugsperson) Burger, Jan, Herausgeber
BEMERKUNGEN	Seite 141 mit der Fotomontage von John Heartfield in der VI, Nr. 21, 26.5.1937 wurde das Ergebnis des Wettbewerbs abgedruckt.

ICONCLASS	politische Karikaturen und Satiren spezifische Kreuzformen: Hakenkreuz Greifvögel: Adler andere Vögel: Taube Waffen Zeitung, Nachrichtenblatt
SCHLAGWORTE	Aufrüstung Nationalsozialismus
BESCHRIFTUNG	Recto in blau und Bleistift: "Wurde 94 / siehe Einlage / 3. III. 1937"
SIGNATUR DES KÜNSTLERS	Recto gedruckt: "Fotomontage: John Heartfield"

INV.-NR.	JH 5214.1
PROVENIENZ	Nachlass Wieland Herzfelde
RECHTE	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020

PERMALINK	https://archiv.adk.de/objekt/2976831