III. Internationale

OBJEKTTYP	Handzeichnung
	Entwurf für den Arbeiterkalender, 1927
KÜNSTLER	Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)
DATIERUNG	1925 / 1926

ENTSTEHUNGSORT	Deutsches Reich, Berlin [Deutschland]
MATERIAL/TECHNIK	Gouache, Bleistift, geklebt
MASSE	33,0 x 26,0 cm
BEMERKUNGEN	Die Handzeichnung wurde ursprünglich 1925 für eine Mai-Zeitung der KPD entworfen, die allerdings nicht gedruckt wurde. Im Hintergrund der Zeichnung sind noch die Schriftzüge für die Titelseite der Zeitung "1. Mai / 1925 / 20 Pf." zu erkennen, die von Heartfield übermalt wurden. Die vorliegende Version wurde veröffentlicht in: Arbeiterkalender, Verlag Carl Heym Nachf., Hamburg / Berlin, 1927, S. 251 (10. - 12. November)

ICONCLASS	Sterne Werkzeuge, Hilfsmittel, Geräte für Handwerk und Industrie: Hammer landwirtschaftliche Arbeitsgeräte: Sichel die Hand zur Faust ballen Faustkampf Kopfbedeckung: Zylinder Flagge, Farbe (als Staatssymbol etc.) Bürger(liche)
SCHLAGWORTE	Nationalsozialismus Antifaschismus Arbeiterbewegung
SIGNATUR DES KÜNSTLERS	Recto in Deckfarbe: "HEARTFIELD"

INV.-NR.	JH 1066
PROVENIENZ	Nachlass John Heartfield
RECHTE	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020

PERMALINK	https://archiv.adk.de/objekt/2492457