Sozialaristokraten

[3. Akt: Gute Stube des Amtsvorstehers von Friedrichshagen]

OBJEKTTYP	Handzeichnung
	Bühnenbildentwurf für Holz, Arno: Sozialaristokraten im Deutschen Theater Berlin, Kammerspiele
KÜNSTLER	Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)
DATIERUNG	1955
ENTSTEHUNGSORT	Deutsche Demokratische Republik, Berlin (Ost) [Deutschland]

MATERIAL/TECHNIK	Gouache über Bleistift
MASSE	14,8 x 19,3 cm
PERSONEN/ INSTITUTIONEN	Kahler, Ernst ↗↗ GND (7. November 1914–18. Juni 1993) (Bezugsperson) Kammerspiele Berlin ↗↗ GND (1906) (Theater) Holz, Arno ↗↗ GND (26. April 1863–26. Oktober 1929) (Autor/in)
BEMERKUNGEN	Holz, Arno: Sozialaristokraten, Deutsches Theater-Kammerspiele, Berlin, 1955 (13. September) Regie: Ernst Kahler Bühnenbild, Bühnenvorhang, Kostüme und Drucksachen: John Heartfield Entwurf für den 3. Akt: Gute Stube des Amtsvorstehers von Friedrichshagen (Jagdzimmer)

ICONCLASS	Heizofen Wohnzimmer, Besuchszimmer Möbel und Hausrat Zeichnung, Entwurf eines Bühnenbilds
SCHLAGWORTE	Theater

INV.-NR.	JH 4511
PROVENIENZ	Nachlass Gertrud Heartfield
RECHTE	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020

PERMALINK	https://archiv.adk.de/objekt/3000573