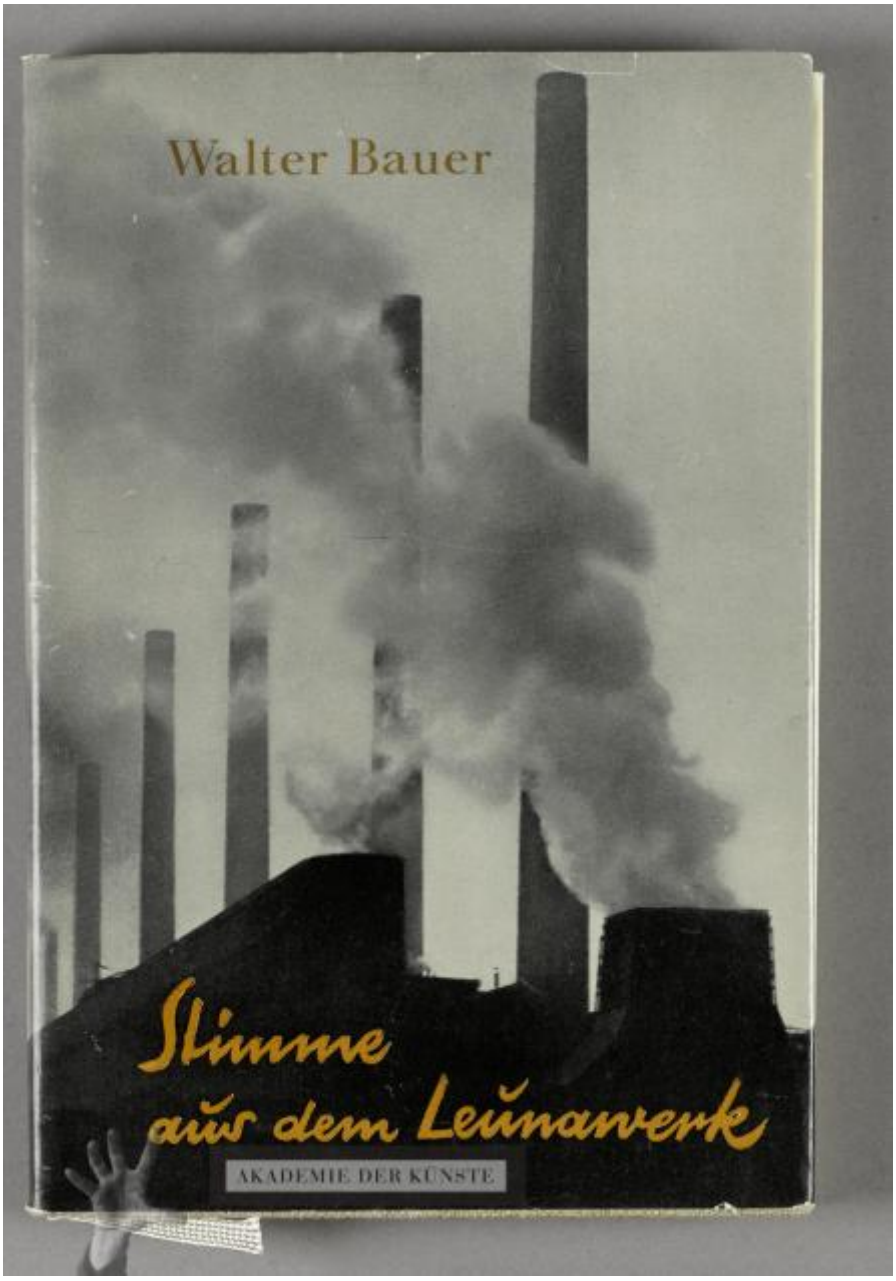
AKADEMIE DER KÜNSTE

HEARTFIELD ONLINE



Stimme aus dem Leunawerk

OBJEKTTYP	Buchgestaltung Buch mit Buchumschlag; Verse und Prosa Bauer, Walter: Stimme aus dem Leunawerk
AUFLAGE	1. - 4. Tausend
KÜNSTLER	Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)
DATIERUNG	1930
ENTSTEHUNGSORT	Deutsches Reich, Berlin [Deutschland]
MATERIAL/TECHNIK	Buchdruck (schwarz, orange), Festeinband, gedruckt (goldfarben, rot)
TRÄGERMATERIAL	Papier, Karton, Büttenpapier, Gewebe (beige, weiß)
MASSE	21,2 x 14,5 x 1,8 cm
PERSONEN/ INSTITUTIONEN	Malik Verlag ↗↗ GND (1917–1939) (Verlag) Bauer, Walter ↗↗ GND (4. November 1904–23. Dezember 1976) (Autor/in)
BEMERKUNGEN	Einbandentwurf von John Heartfield Lesezeichen aus weißem Gewebe Im Buch lagen drei Bücherzettel für Upton Sinclair: Boston. (Siehe Verweis)

ICONCLASS	Schornstein Rauch Industrieanlagen, Fabriken von außen
SCHLAGWORTE	Fabrik Schornstein

INV.-NR.	JH 2476
PROVENIENZ	Nachlass John Heartfield
RECHTE	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020

PERMALINK	https://archiv.adk.de/objekt/2914039